

# Liceo Artistico



Mi interessa,  
ma vorrei  
più informazioni  
su questo liceo

Collegati al portale [www.miur.gov.it/orientamento](http://www.miur.gov.it/orientamento)  
o fotografa il QRcode.

Il **liceo artistico** è basato sullo studio delle arti (pittura, scultura, design, audiovisivi e multimedia, ecc.) e sulla pratica artistica. Lo studente può così conoscere il patrimonio artistico (non solo italiano) ed esprimere la propria creatività e capacità progettuale attraverso i linguaggi artistici.

Il percorso del liceo artistico si articola, a partire dal secondo biennio, nei seguenti indirizzi: **arti figurative; architettura e ambiente; design; audiovisivo e multimediale; grafica; scenografia.**

Gli indirizzi si caratterizzano per la presenza di laboratori nei quali lo studente sviluppa la propria capacità progettuale.



È adatto a chi...

- Ha la passione per i molteplici linguaggi artistici;
- Vuole esprimere la propria creatività e il proprio talento, attraverso un'originale progettualità, nel campo della rappresentazione artistica;
- Possiede un forte interesse per lo studio delle discipline artistiche e una buona predisposizione all'applicazione pratica delle stesse.



Se...

- Vuoi affermare la tua espressività e creatività nel campo della rappresentazione artistica;
- Sei affascinato dai linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, e vuoi avere consapevolezza dei fondamenti storici.



Imparerai a...

- conoscere la storia dell'arte e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali;
- cogliere i valori estetici e concettuali e comprendere la funzione delle opere artistiche;
- conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scoltoree, architettoniche e multimediali, collegando tra loro i diversi linguaggi artistici;
- conoscere e applicare le regole della comunicazione visiva e i principi della percezione e della composizione della forma;
- sviluppare e realizzare un progetto artistico utilizzando in modo appropriato tecniche, materiali e tecnologie tipiche dell'indirizzo scelto.

## Dopo il diploma?



Potrai continuare gli studi

Dopo il diploma potrai scegliere tra 4 differenti percorsi di studi:

- **Università:** scegli la più idonea alle tue caratteristiche su: [www.university.it](http://www.university.it)
- **AFAM - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica:** dove potrai scegliere il percorso formativo più idoneo alle tue attitudini tra 4 differenti indirizzi di studio
- **ITS - Istituti Tecnici Superiori:** dove potrai formarti con percorsi biennali o triennali per diventare un tecnico specializzato in una delle 6 aree tecnologiche attive. [www.sistemait.it](http://www.sistemait.it)
- **Scuole Superiori:** sono percorsi formativi universitari altamente specialistici dove è possibile accedere per merito e dopo aver superato un esame di ammissione



## INDIRIZZO DESIGN

### COMPETENZE IN USCITA DAL PERCORSO DI STUDI

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- conoscere gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma;
- avere consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti del design e delle arti applicate tradizionali;
- saper individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto-funzionalità-contesto, nelle diverse finalità relative a beni, servizi e produzione;
- saper identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del progetto grafico, del prototipo e del modello tridimensionale;
- conoscere il patrimonio culturale e tecnico delle arti applicate;
- conoscere e sapere applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma.

# INDIRIZZO DESIGN

## QUADRO ORARIO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - Orario annuale</b>					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia			66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	1122	1122	759	759	693
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio di Design			198	198	264
Discipline progettuali Design			198	198	198
<i>Totale ore</i>			396	396	462
<b><i>Totale complessivo ore</i></b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>

## **INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE COMPETENZE IN USCITA DAL PERCORSO DI STUDI**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- avere approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della 'contaminazione' tra le tradizionali specificazioni disciplinari;
- conoscere e sapere applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

# INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

## QUADRO ORARIO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - Orario annuale</b>					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia			66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i><b>Totale ore</b></i>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>759</b>	<b>759</b>	<b>693</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio audiovisivo e multimediale			198	198	264
Discipline audiovisive e multimediali			198	198	198
<i><b>Totale ore</b></i>			<b>396</b>	<b>396</b>	<b>462</b>
<i><b>Totale complessivo ore</b></i>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>

## **INDIRIZZO GRAFICA COMPETENZE IN USCITA DAL PERCORSO DI STUDI**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- Conoscere gli elementi costitutivi dei codici progettuali e grafici;
- avere consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria;
- conoscere ed applicare le tecniche grafico-pittoriche e informatiche adeguate nei processi operativi;
- saper individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto-prodotto-contesto, nelle diverse funzioni relative alla comunicazione visiva e editoriale;
- saper identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla progettazione e produzione grafica;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma grafico-visiva.



# INDIRIZZO GRAFICA

## QUADRO ORARIO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - Orario annuale</b>					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia			66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<b><i>Totale ore</i></b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>759</b>	<b>759</b>	<b>693</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio di grafica			198	198	264
Discipline grafiche			198	198	198
<b><i>Totale ore</i></b>			<b>396</b>	<b>396</b>	<b>462</b>
<b><i>Totale complessivo ore</i></b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>