

S - Science



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



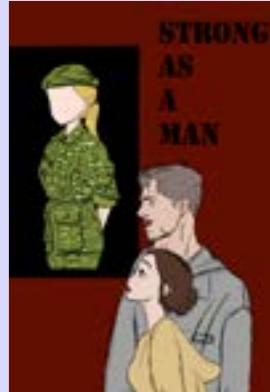
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



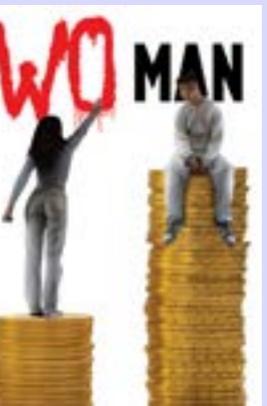
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



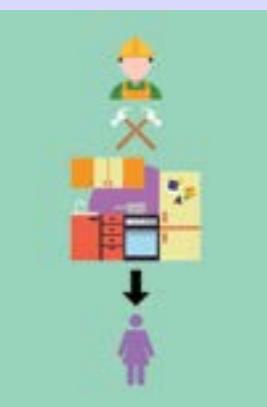
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



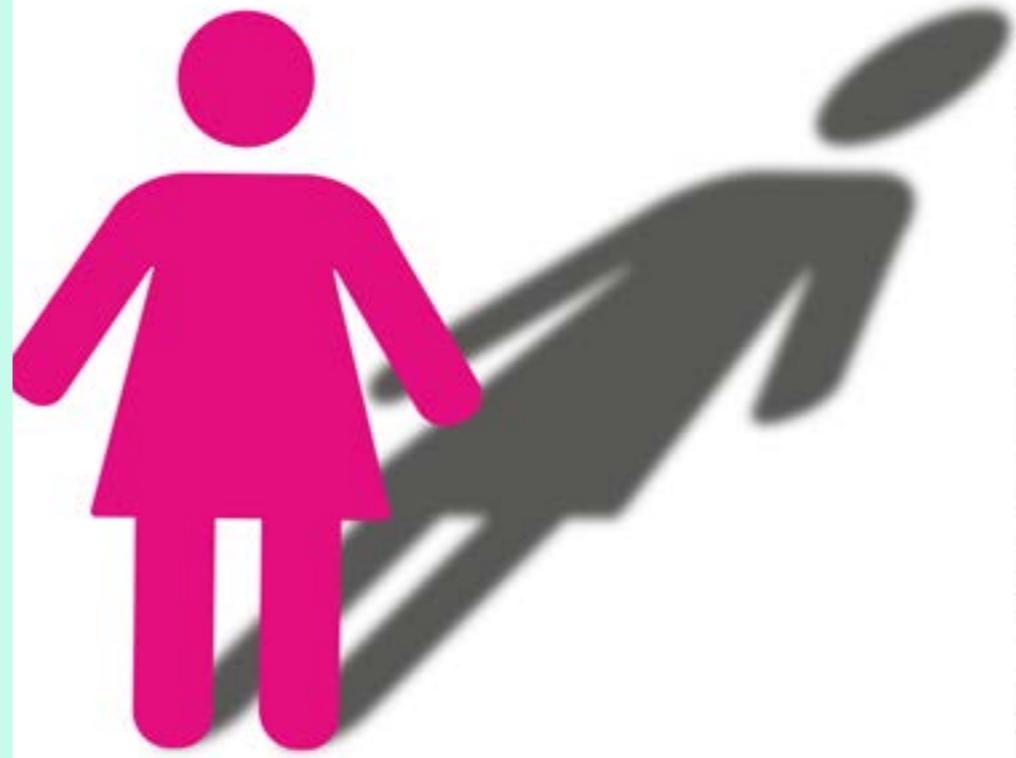
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



**DIETRO OGNI
GRANDE DONNA
C’È UNA GRANDE
DONNA**



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiure di, tenat fursulicam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

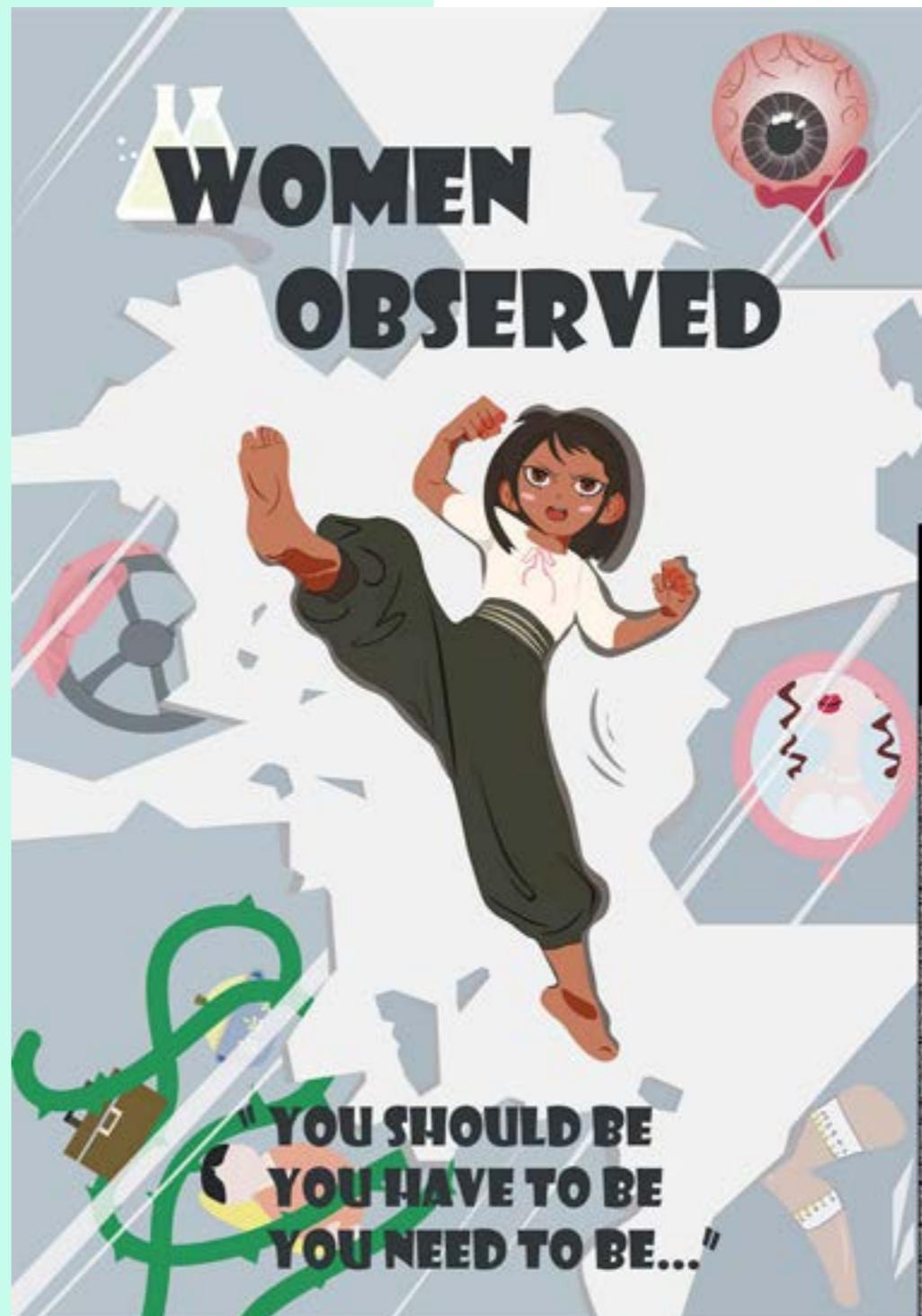
Opera senza titolo

Laura Angioli



Opera senza titolo

Laura Angioli

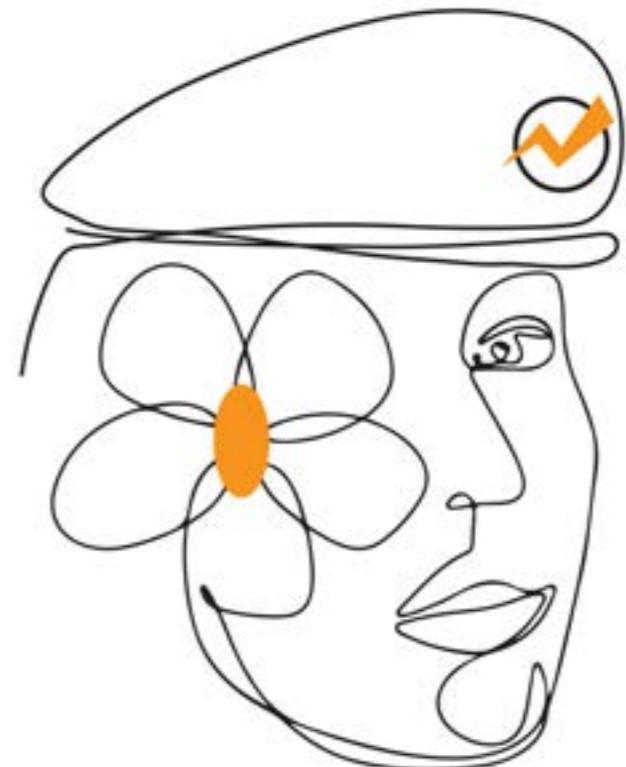


Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurdic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



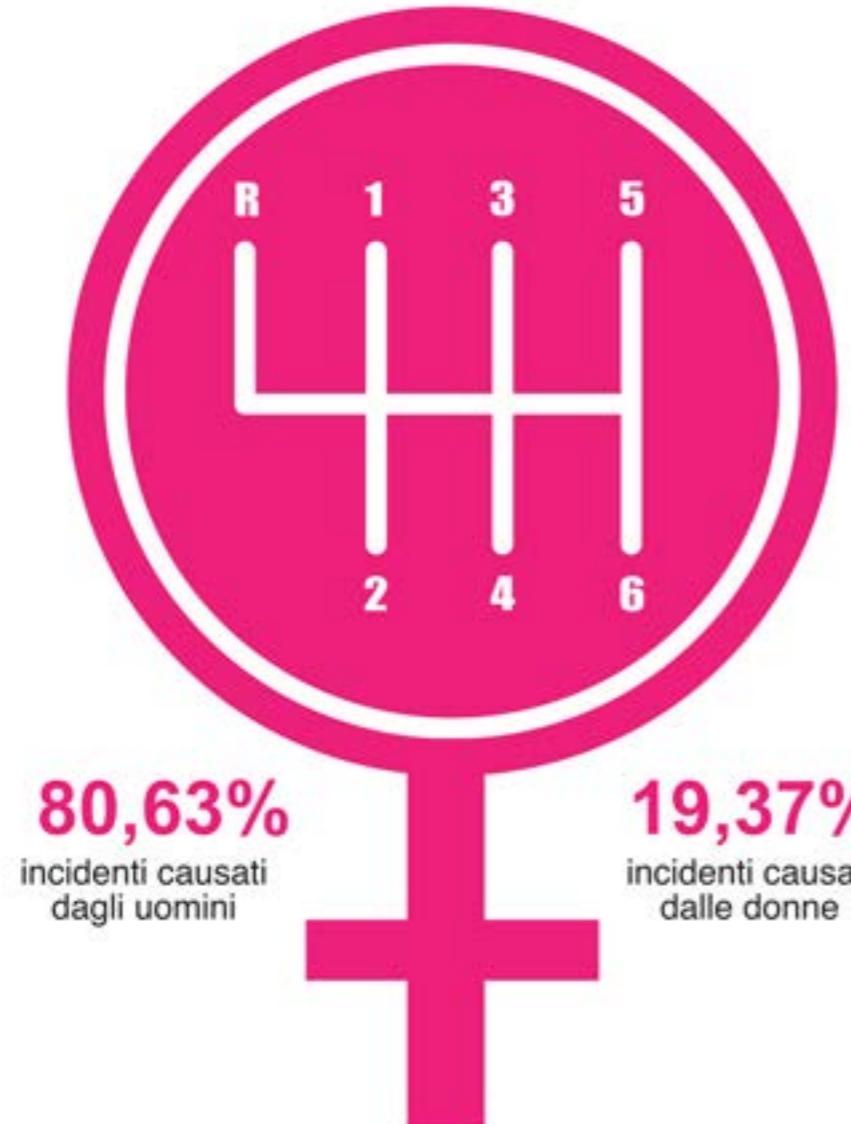
– chi è il capo qui?

#mindthestemgap

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

DONNA AL VOLANTE PERICOLO COSTANTE

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



È UNA
DONNA,
SE L'È
CERCATA



FAMIGLIA, BELLA CASA,
SERENITA, INDEPENDENZA,
AMORE DELLA SUA VITA,
BUON VOTO SCOLASTICO,
LAVORO DEI SOGNI, LIBERTÀ

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo
Laura Angioli

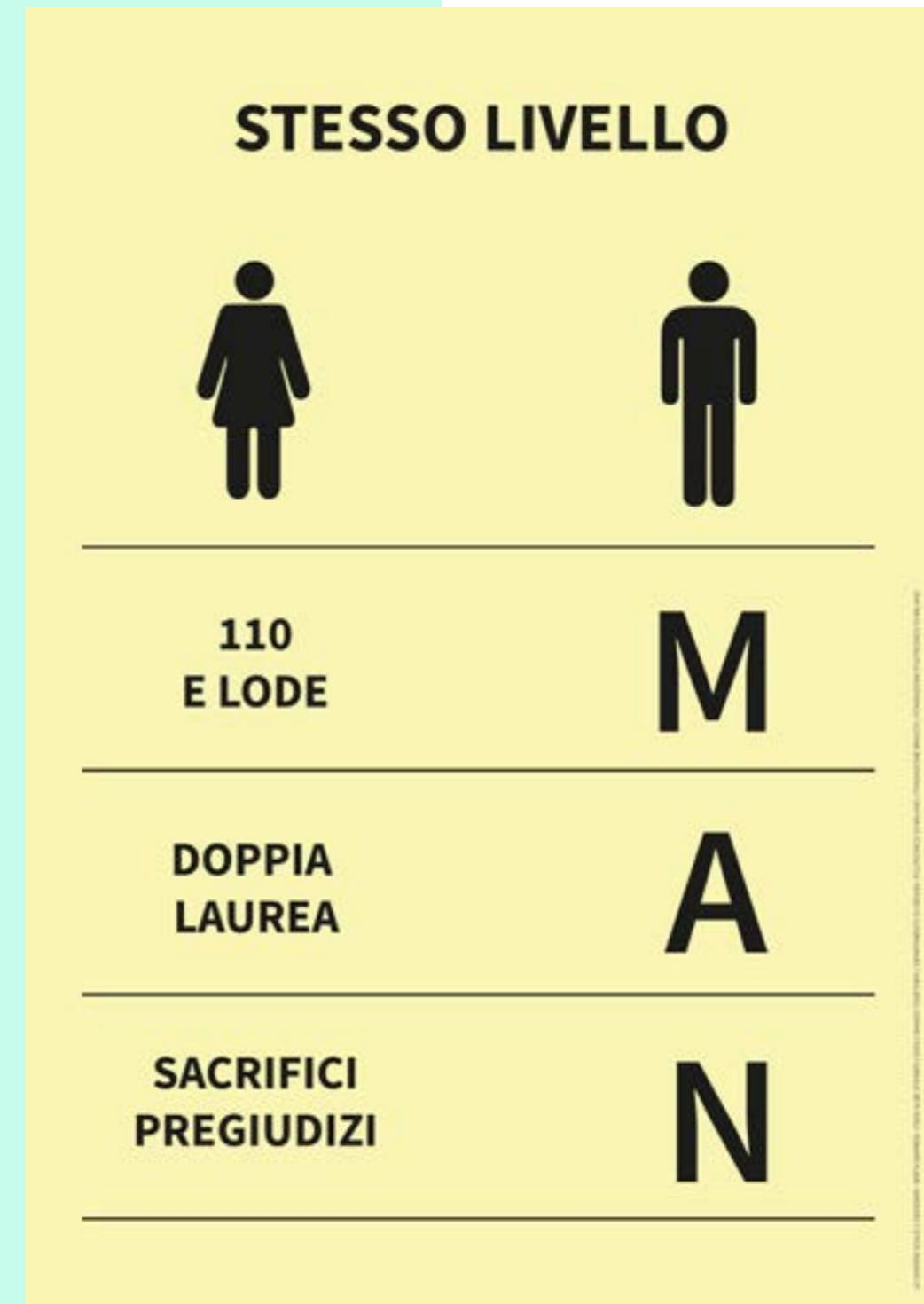


Opera senza titolo
Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob-sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



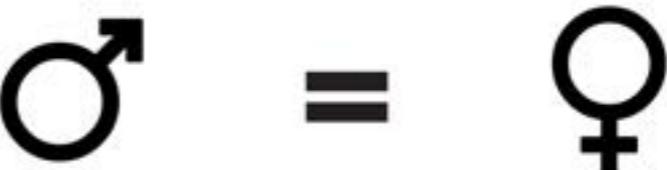
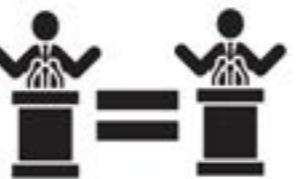
Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob-sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.





Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Buone pratiche per la parità di genere



Insieme per un futuro più giusto e sostenibile

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

ANCHE LE DONNE POSSONO FARE I MESTIERI DA UOMO

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

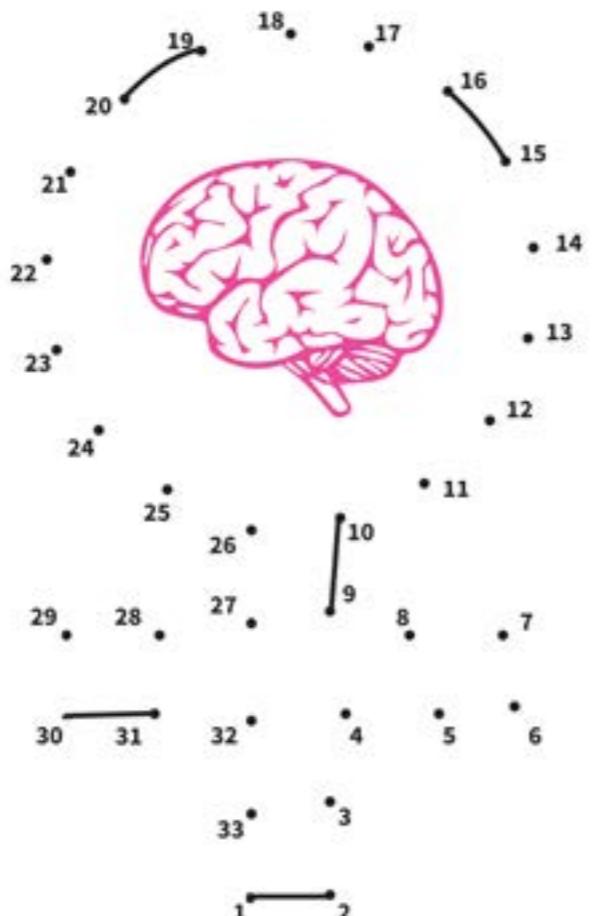


LE TUE MANI SONO TROPPO FEMMINILI



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



SEI FEMMINA, COSA NE VUOI SAPERE?

Nessun limite al sapere.

Il genere non determina la curiosità e la passione per l'apprendimento.

chi
dice
donna

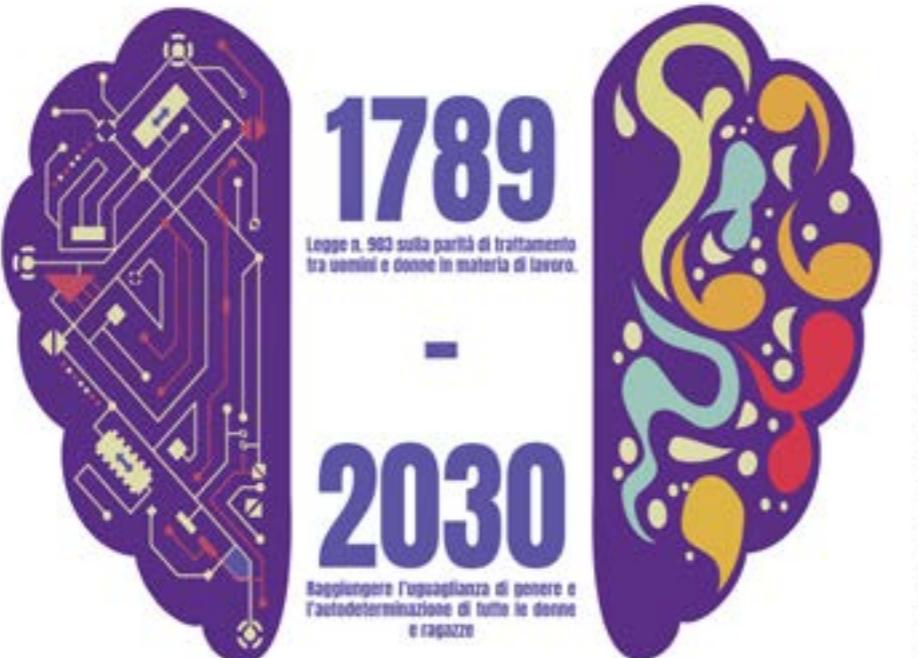
cosa
dice?

smettiamola di usare stereotipi di genere

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

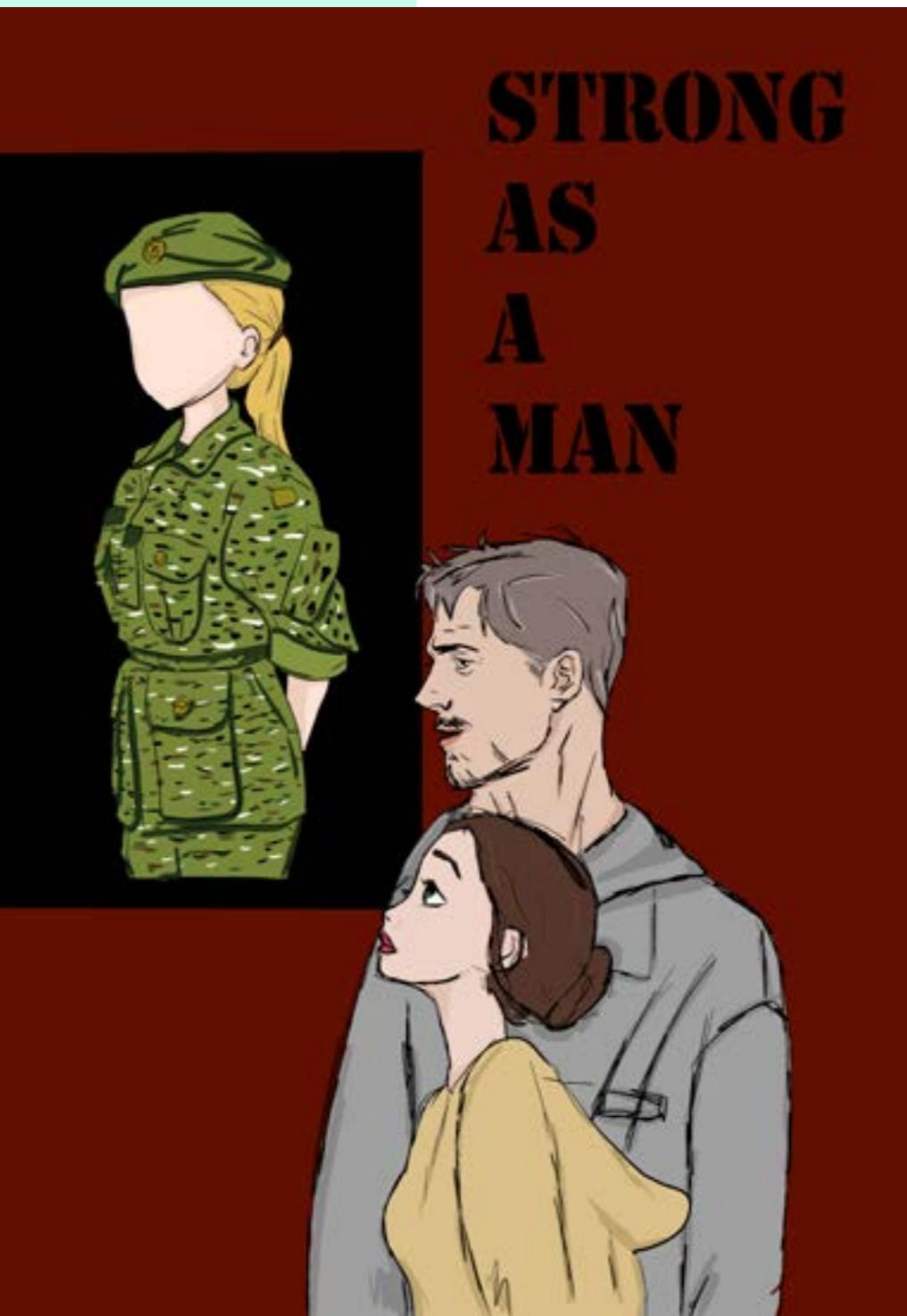
VERSO UNA PARITÀ EFFETTIVA

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



"Più cervelli, meno pregiudizi: combattiamo la disuguaglianza di genere!"

STRONG
AS
A
MAN



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

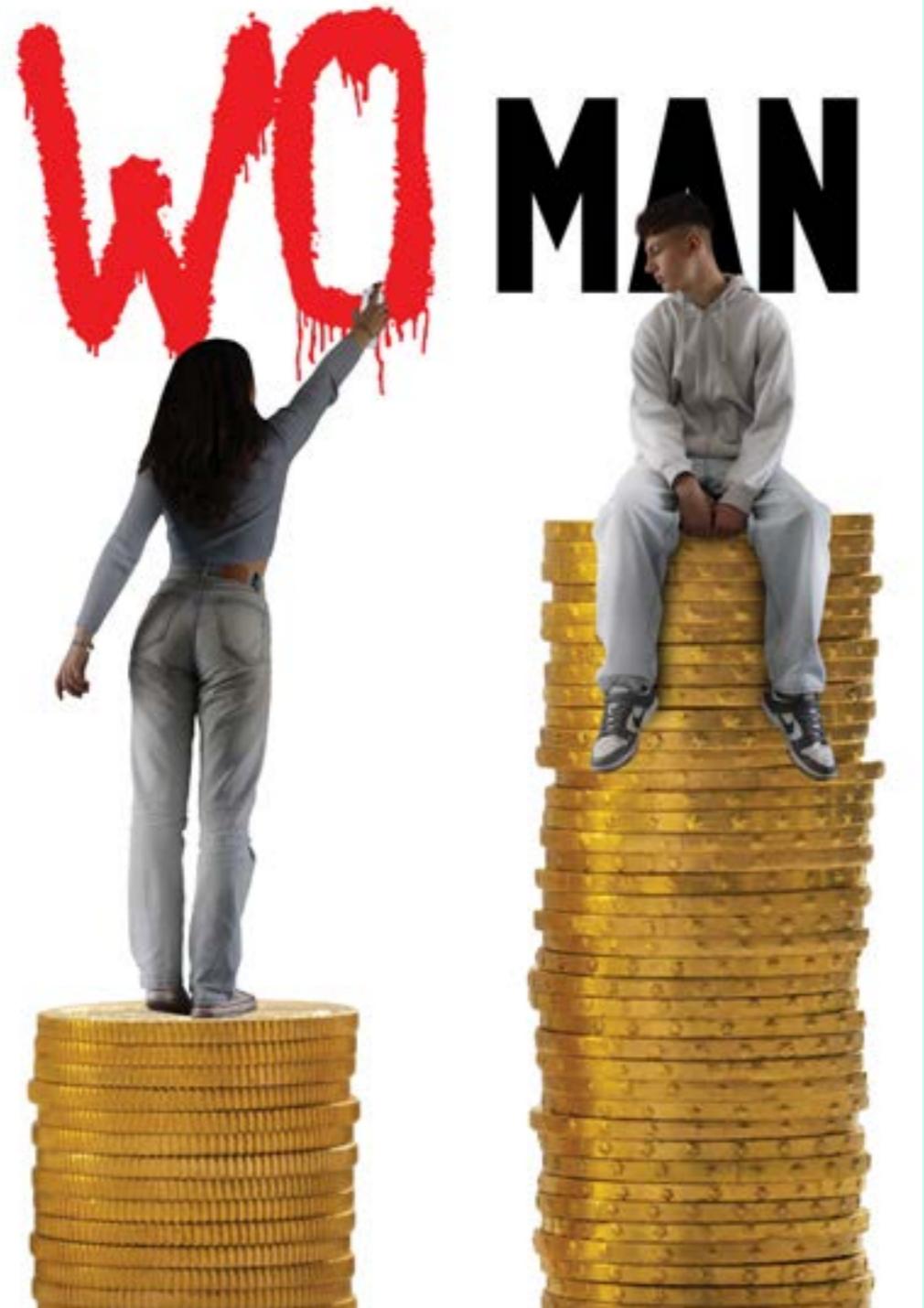
Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

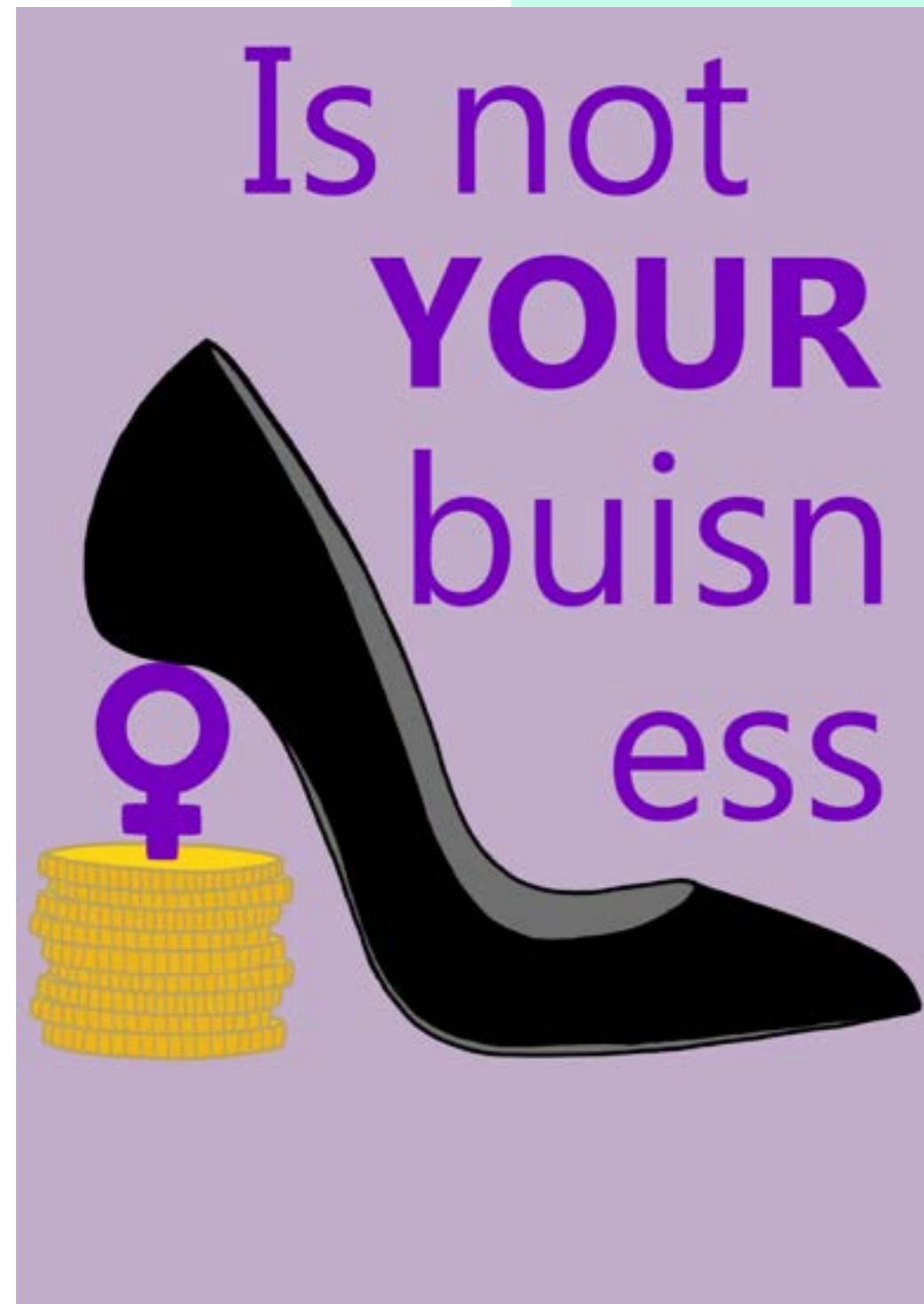


Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulicam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



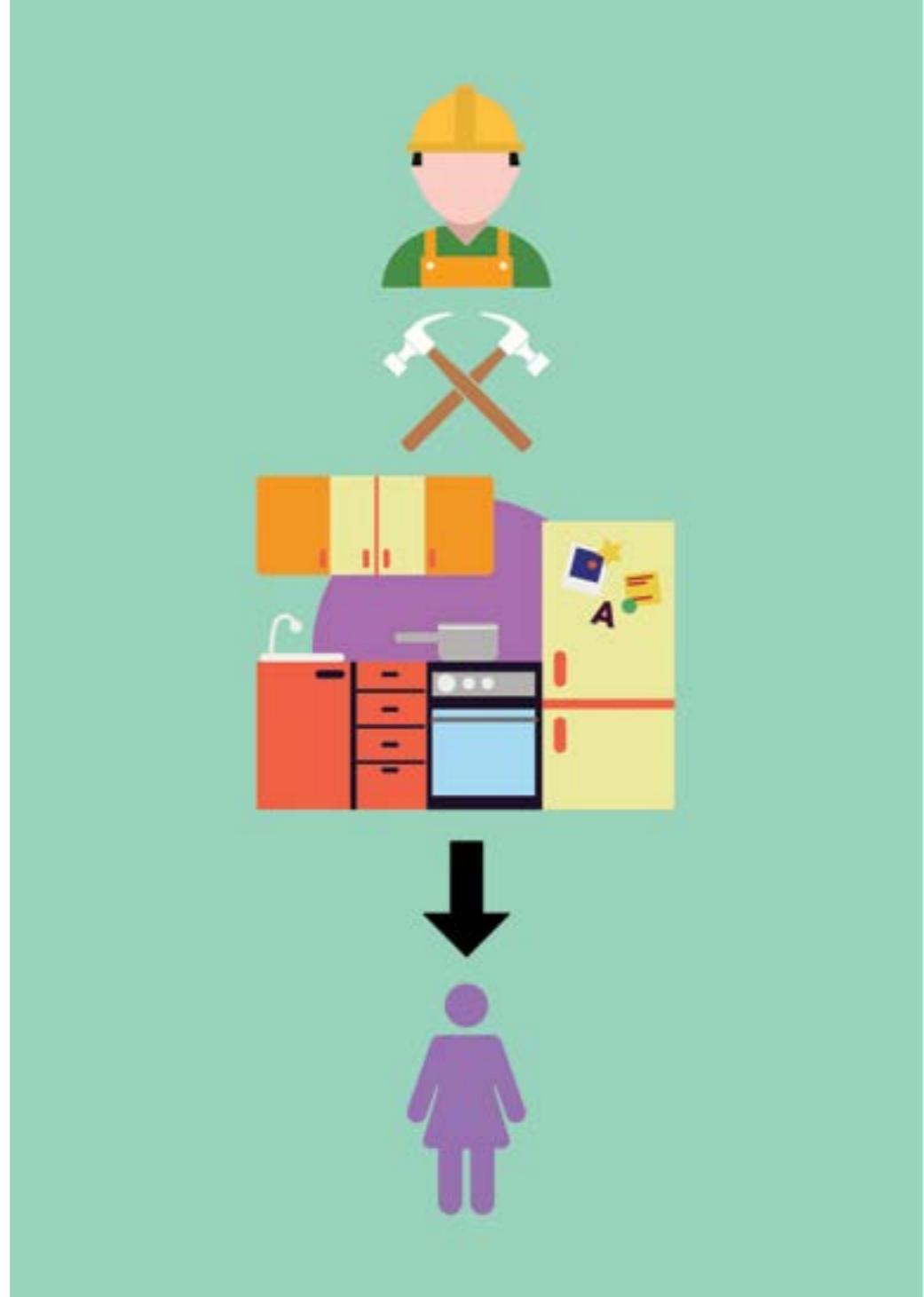
Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulicam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnhilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Opera senza titolo

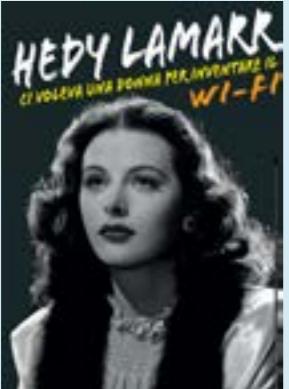
Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnhilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

T - Technology



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



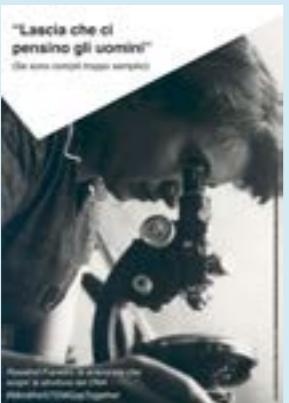
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



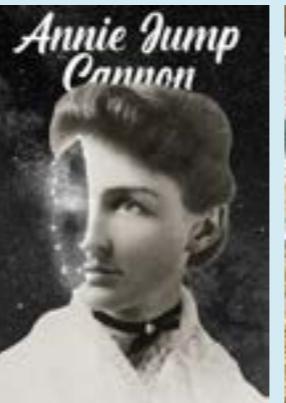
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiimiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiimiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

"Once you took the first step, anything was possible."

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



#MindTheSTEMGapTogether

KATHERINE JOHNSON

NEL 1969
RISULTA
CRUCIALE PER IL
SUO SUCCESSO
LA MISSIONE
APOLLO 11
PRESSO LA
NASA

MATEMATICA
INFORMATICA
INGEGNERA
AEROSPAZIALE

Medaglia
Presidenziale
per la Libertà
nel 2015 e
Medaglia D'oro
del Congresso
nel 2019 (USA)

Nel 2021
viene inserita
nella National
Women's Hall
of Fame

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

7/11
1867

MARIE CURIE



**"CHISSÀ QUELLA CHE HA FATTO
PER LAVORARE"**

PROFILO

Marie Curie è stata una fisica, chimica e matematica polacca naturalizzata francese.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Premio Nobel per la fisica, Premio Nobel per la chimica, laureata in matematica e fisica, scoperta del radio e del polonio, prima donna ad insegnare alla Sorbona, radiologa sul campo nella prima guerra mondiale, prima donna a dirigere un laboratorio.

#MindTheStemGapTogether

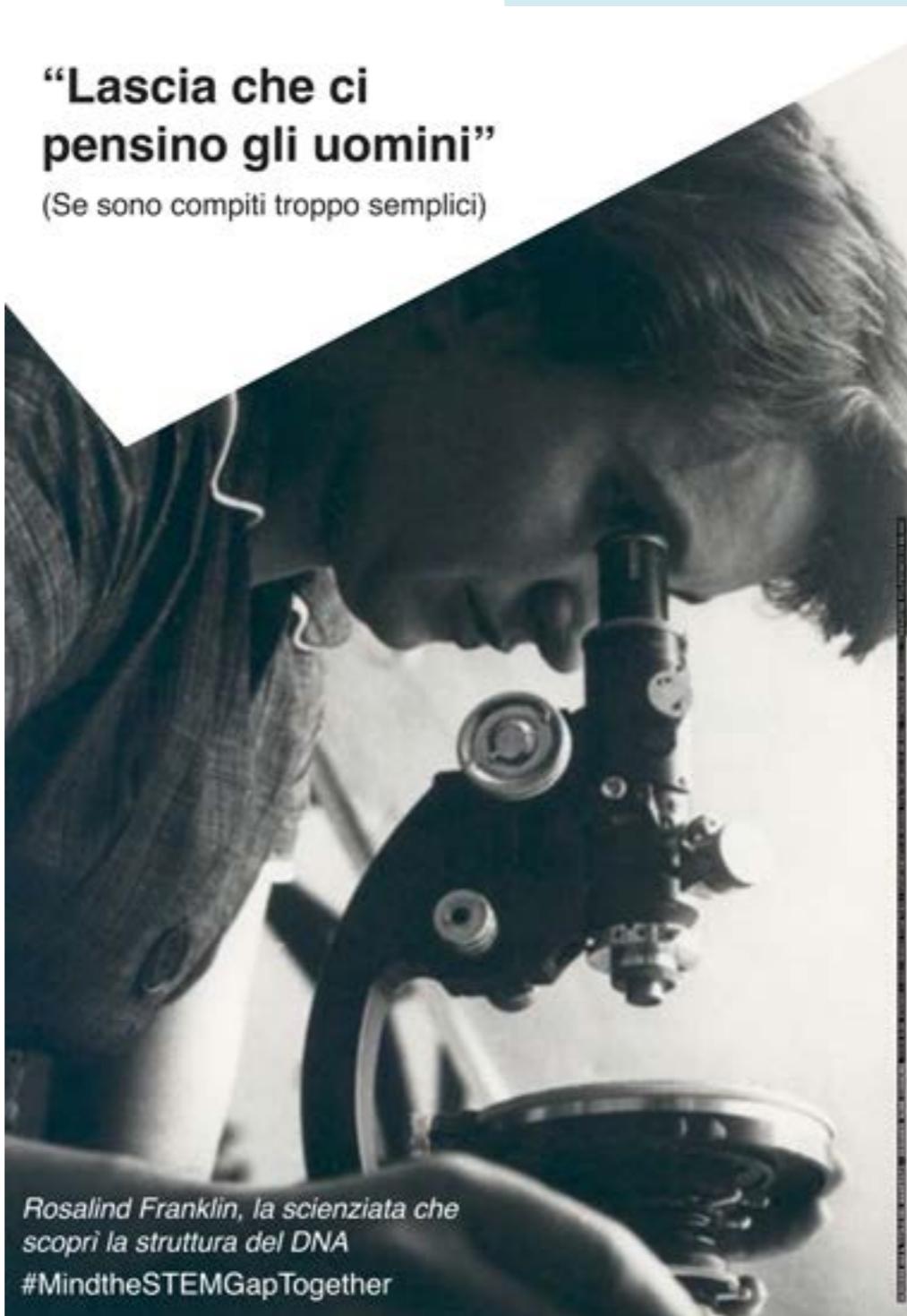


#MindtheSTEMgaptogether

“Lascia che ci pensino gli uomini”

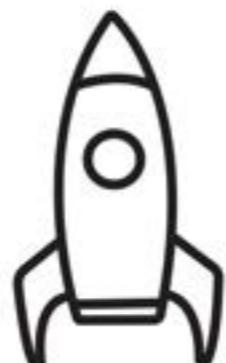
(Se sono compiti troppo semplici)

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



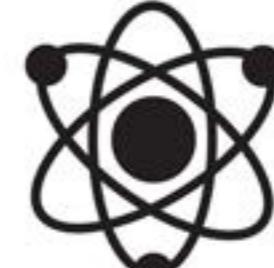
Rosalind Franklin, la scienziata che scoprì la struttura del DNA
#MindtheSTEMGapTogether

Sei una donna, dove vuoi andare?



ASTRONAUTA
Samantha Cristoforetti

Prima donna italiana nello spazio
dell'Agencia Spaziale Europea, prima
comandante della stazione spaziale
Internazionale.



FISICA
Marie Curie

è stata una fisica, chimica e
matematica. Scambiata due volte
premi Nobel e prima donna ad
ottenere una cattedra alla Sorbona.



MECCANICA

Bertha Benz

prima dell'automobile tedesca.
È stata la prima persona al mondo
a guidare un'automobile sulla lunga
distanza.

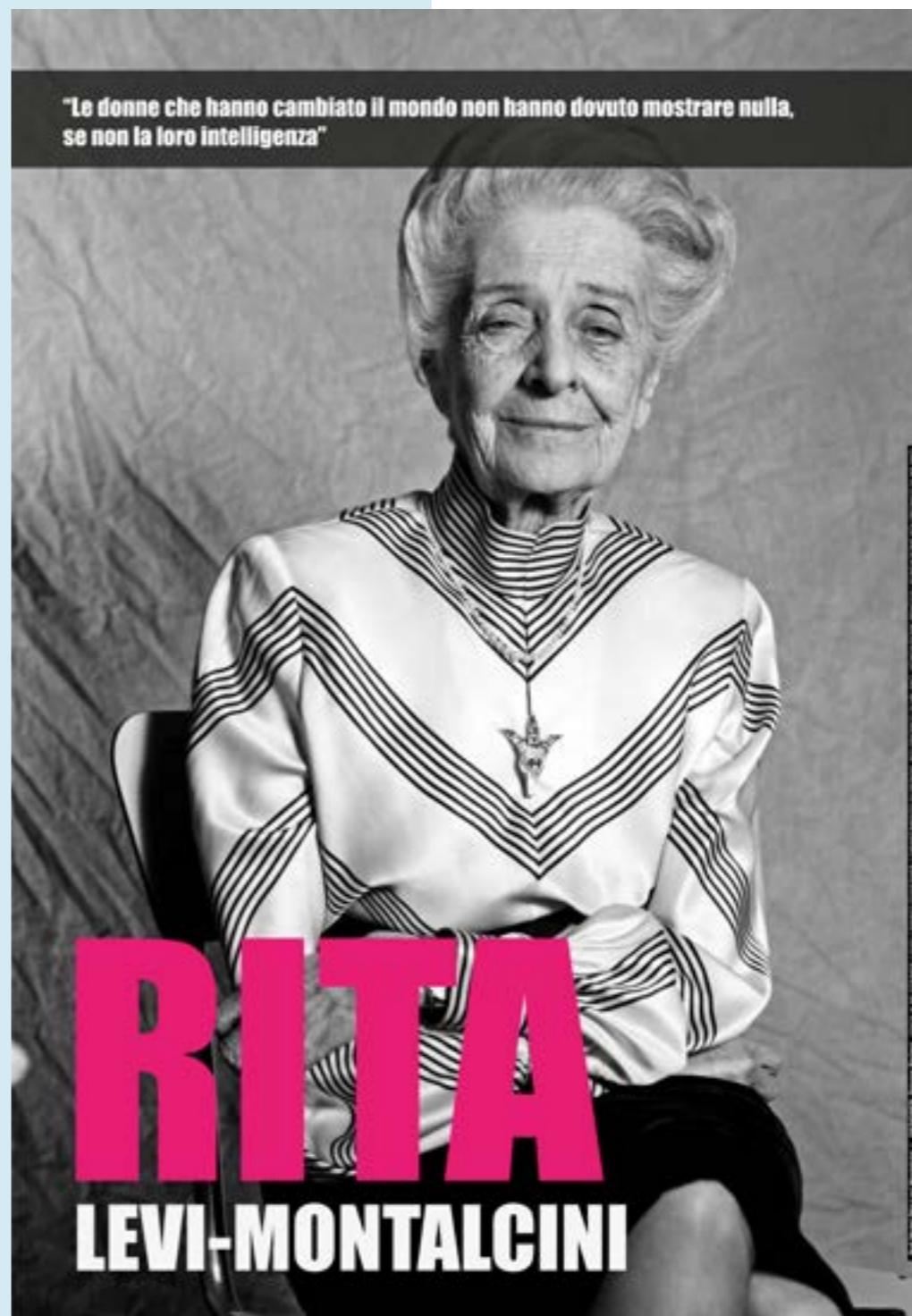


CHIMICA
Dorothy Mary Crowfoot
Hodgkin

biochimica e cristallografia. Invenne
una tecnica di cristallizzazione dei raggi X
attraverso cui riuscì a determinare la struttura
del DNA.

OVUNQUE IO
DESIDERI

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



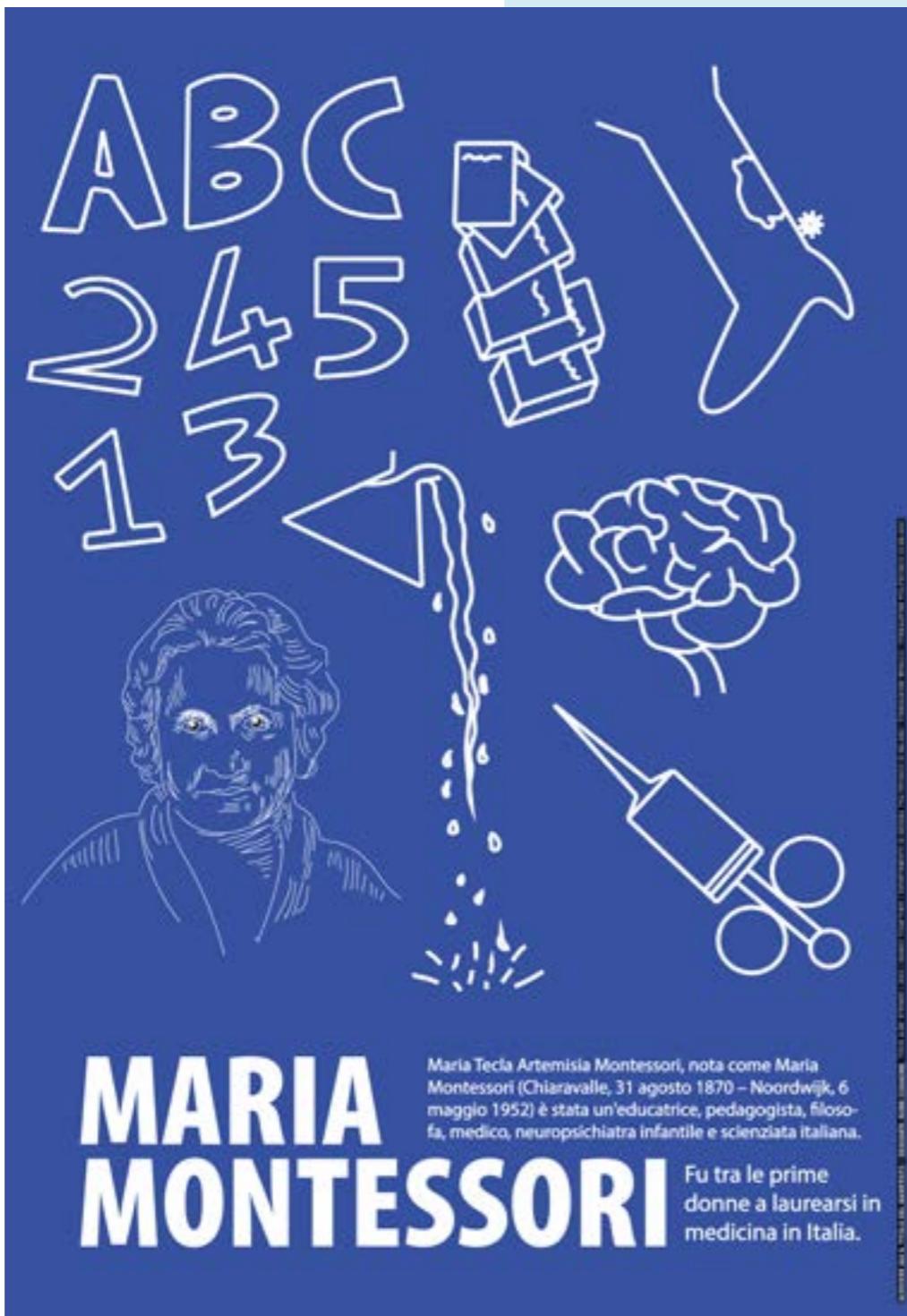
Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

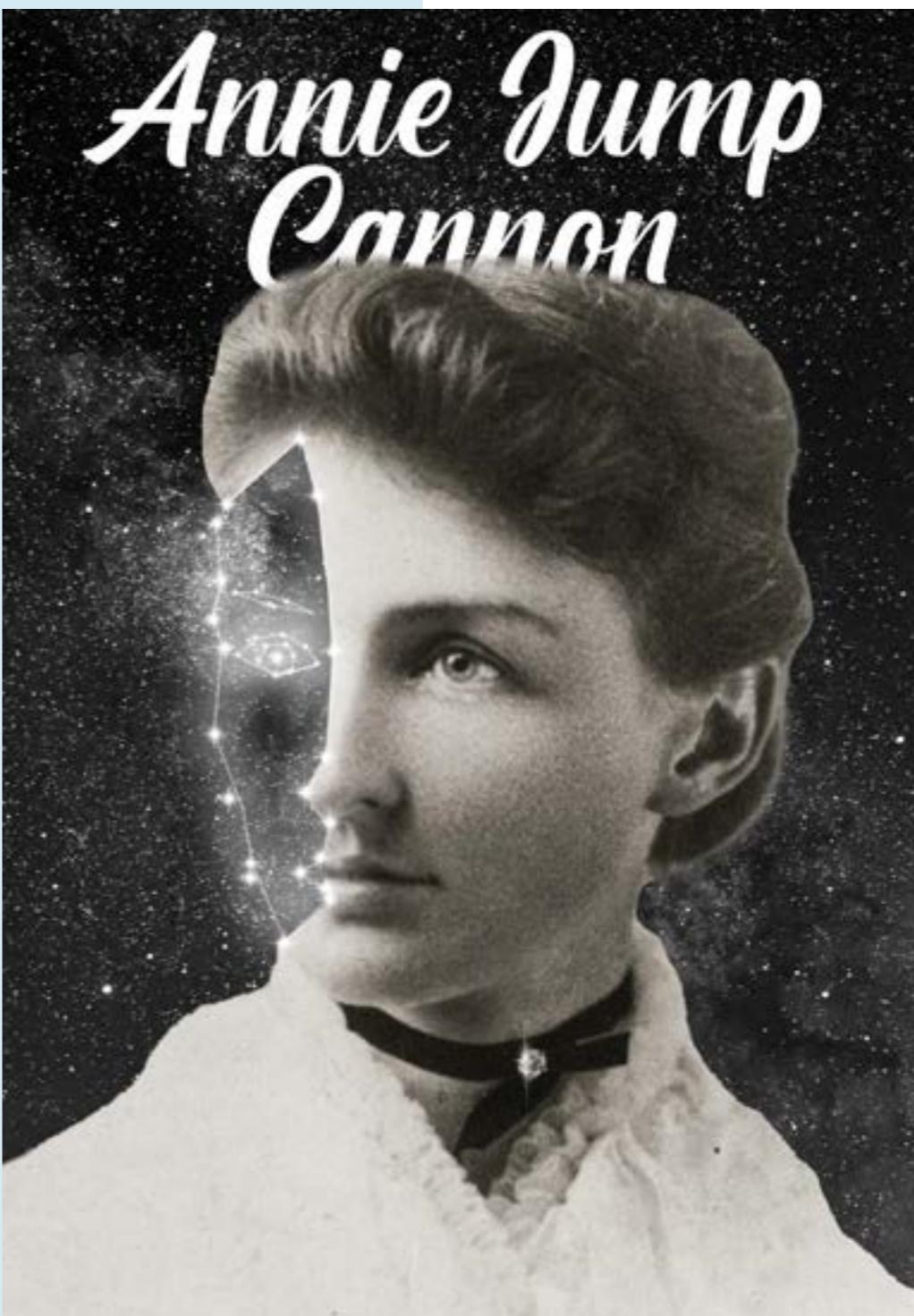
Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo
Laura Angioli



Opera senza titolo
Laura Angioli

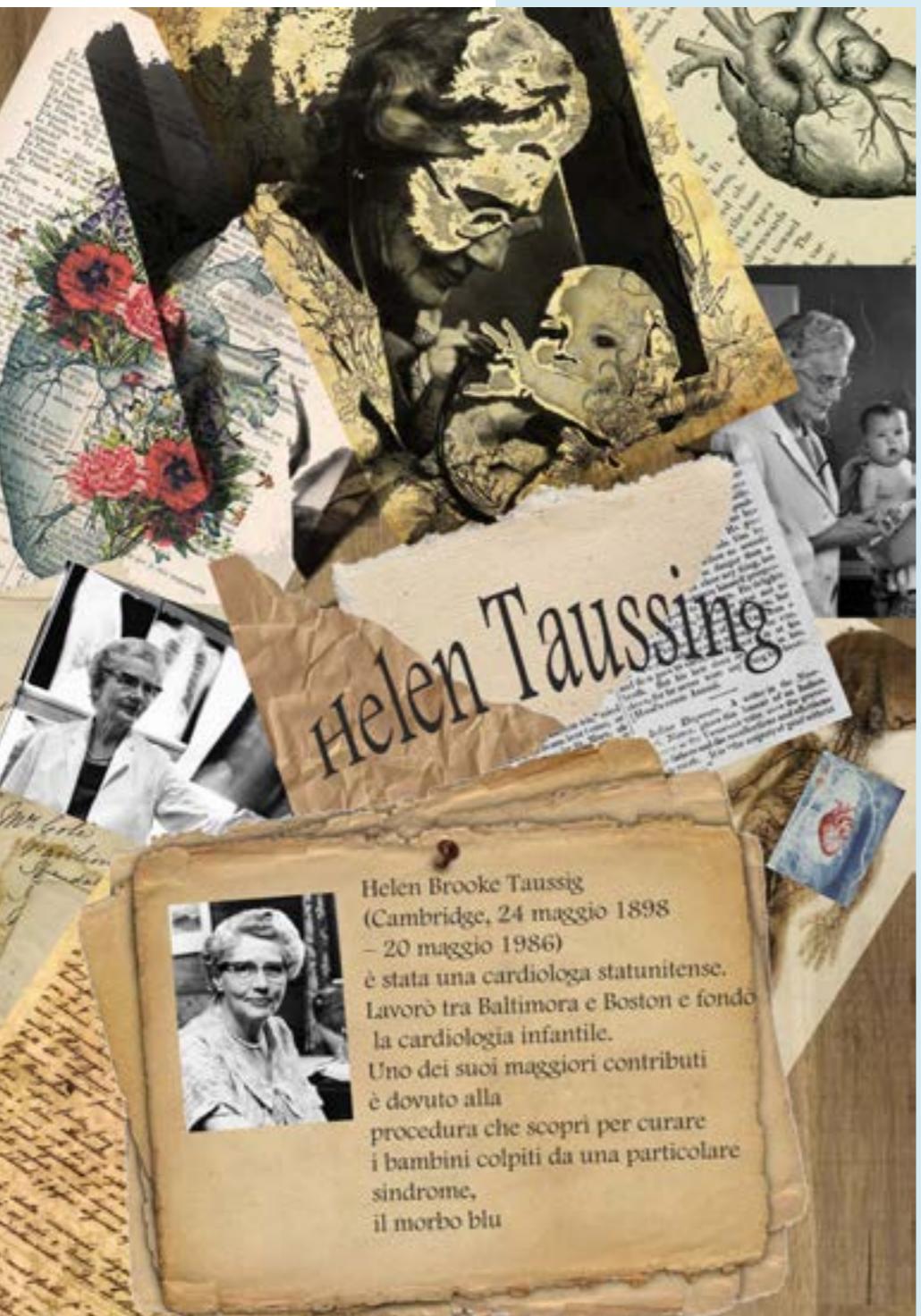


Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temrorurdic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temrorurdic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

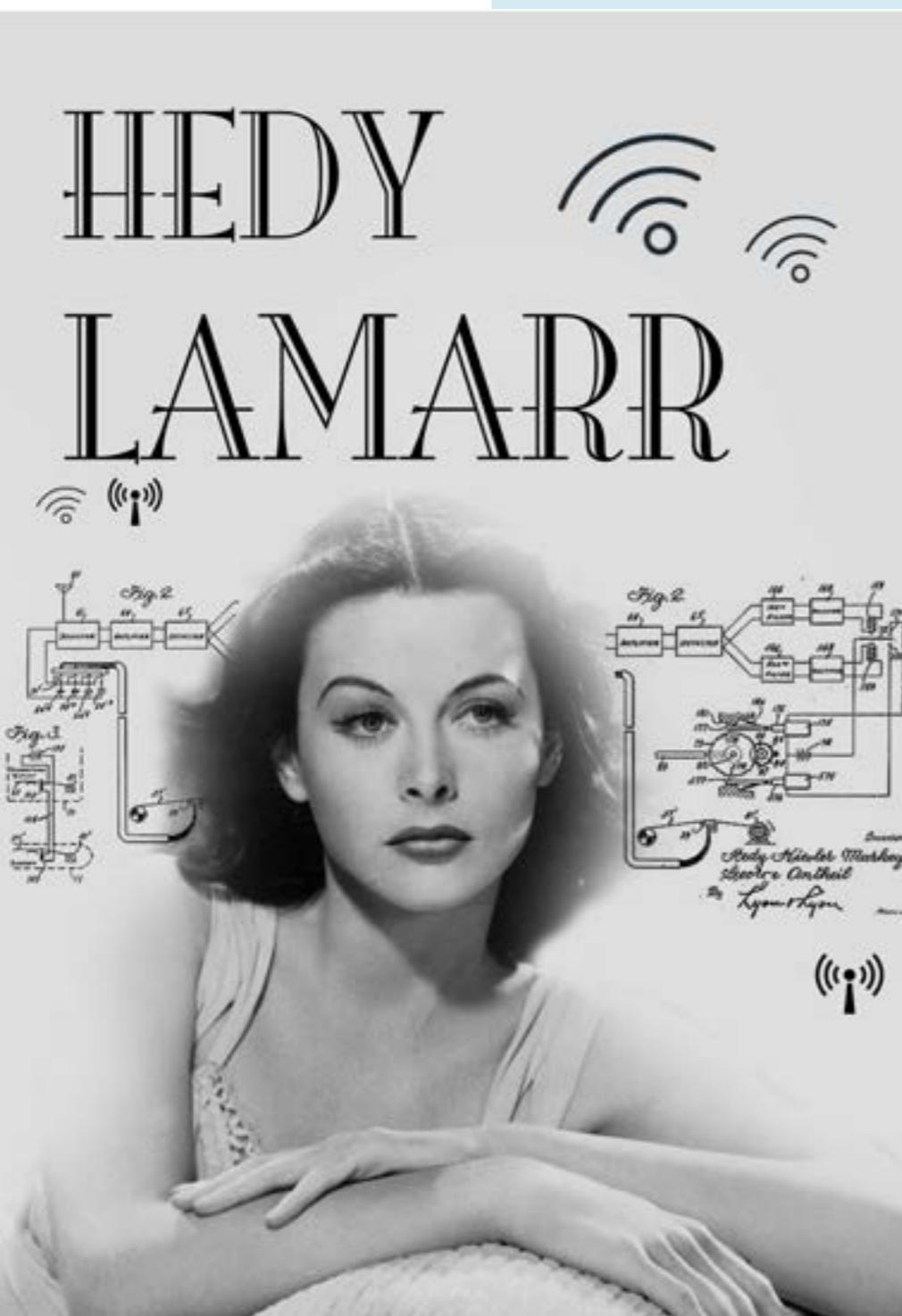


**Bisogna possedere
un sogno non
esserne posseduti.**

- Samantha Cristoforetti



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

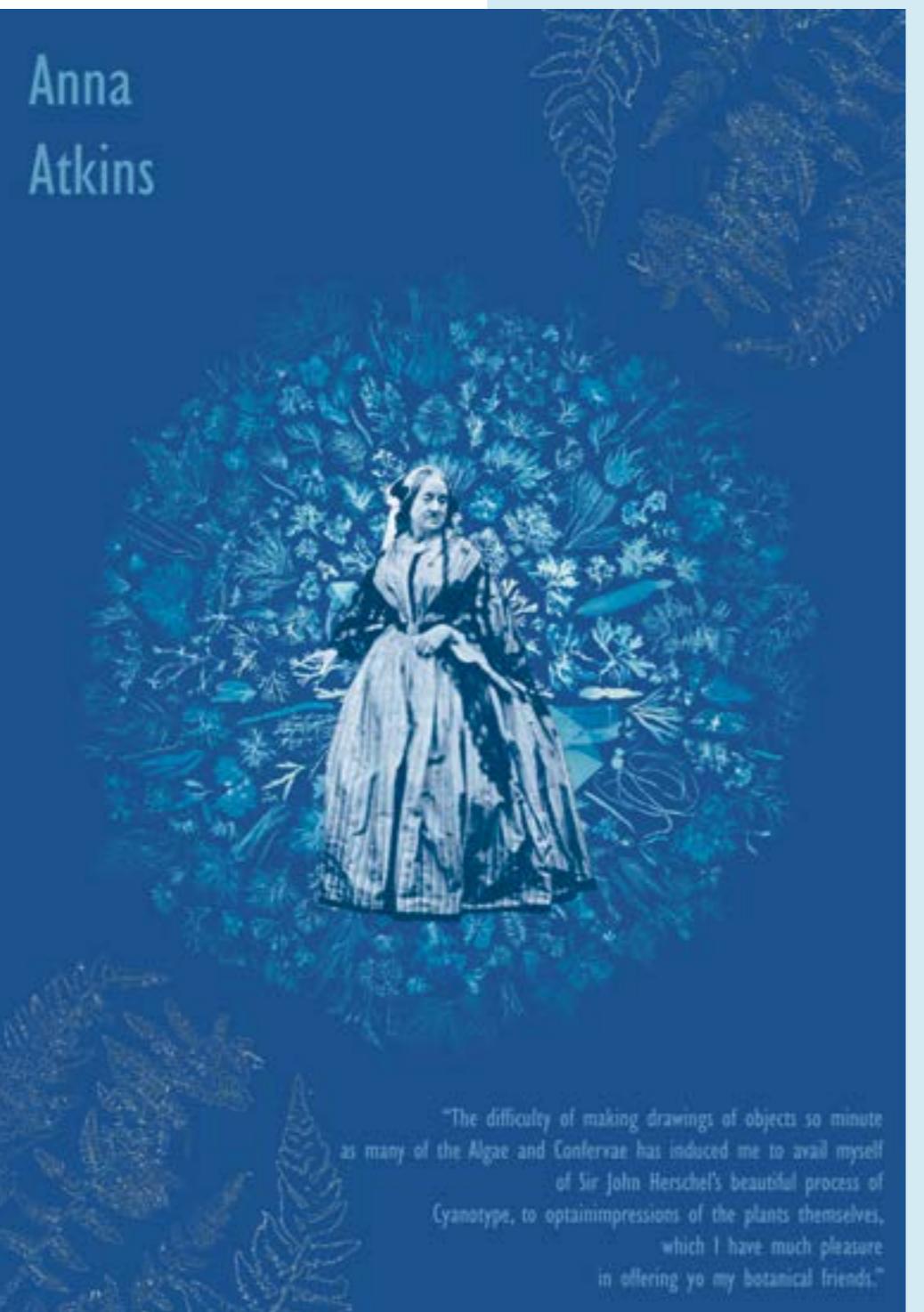


Maria Tecla Artemisia Montessori, nota come Maria Montessori (Chiaravalle, 31 agosto 1870 – Noordwijk, 6 maggio 1952) è stata un'educatrice, pedagogista, filosofa, medico, neuropsichiatra infantile e scienziata italiana.

Fu tra le prime donne a laurearsi in medicina in Italia.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuiure di, tenat fursulicam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

E - Engineering



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



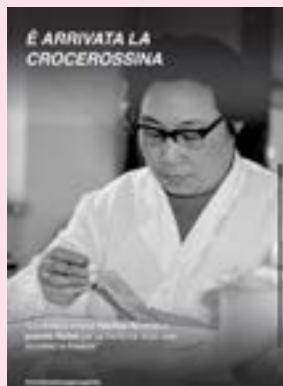
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito

ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito

SKY IS NOT THE LIMIT

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

QUESTA FOTO L'HA FATTA UN DONNA NELLO SPAZIO

Foto di Samantha Cristoforetti, astronauta

Astronauta
Pilota militare
Capitano
Ingegnere meccanico
Ambasciatrice UNICEF
Moglie
Madre



(astro)samantha cristoforetti

**370 giorni, 5 ore, 45 minuti
nello spazio**

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



POSSO FARE TUTTO CIÒ CHE VOGLIO,
ANCHE PIANGERE COME UNA SCIENZIATA!

"Marie Curie è stata una fisica, chimica e matematica polacca naturalizzata francese. Nel 1903 fu la prima donna a cui è stato attribuito il premio Nobel."

#MindTheSTEMGapTogether

È UN INGEGNERE NATO

"Studiate ingegneria, non è solo da uomini"



Amalia Ercoli Finzi

Prima donna italiana a laurearsi in in-
gegneria aeronautica

E quando le donne riescono a entrare
nelle roccaforti maschili che succede?

"Succede che sono brave, è indispensa-
bile renderle coscienti fin da piccole delle
loro possibilità, non sminuire i loro talenti".

#mindthestemgaptogether

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiimiure di, tenat fursuli-
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnhilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob-
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



"Marie Curie è stata una fisica, chimica e matematica polacca naturalizzata francese. Nel 1903 fu la prima donna a cui è stato attribuito il premio Nobel."

```
<html>
  <head>
    <title>
      "Non è un mestiere per donne"
    </title>
  </head>
  <body>
    <div id="testo">
      "Ada Lovelace, Nobildonna e matematica britannica, è stata la prima programmatrice di computer al mondo ed ha contribuito alla macchina analitica di Babbage"
    </div>
    <div id="footer">
      #mindtheSTEMgaptogether
    </div>
  </body>
</html>
```

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

È ARRIVATA LA CROCERROSSINA

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuire di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

"La chimica cinese YouYou Tu vince il premio Nobel per la medicina dopo aver sconfitto la Malaria"

#mindthestemgaptogether

PER ESSERE UNA DONNA GUIDI BENE



"Kathleen Code "Kay" Petre è la prima donna pilota ad ottenere il premio Broolands per aver fatto segnare un giro di oltre 209 km/h di media"

#mindthestemgaptogether

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuire di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

**HAI SEMPRE LA TESTA
FRA LE NUVOLE**

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Samantha Cristoforetti è la prima donna italiana negli equipaggi dell'Agenzia Spaziale Europea e la prima donna europea ad essere **comandante della Stazione spaziale internazionale**"

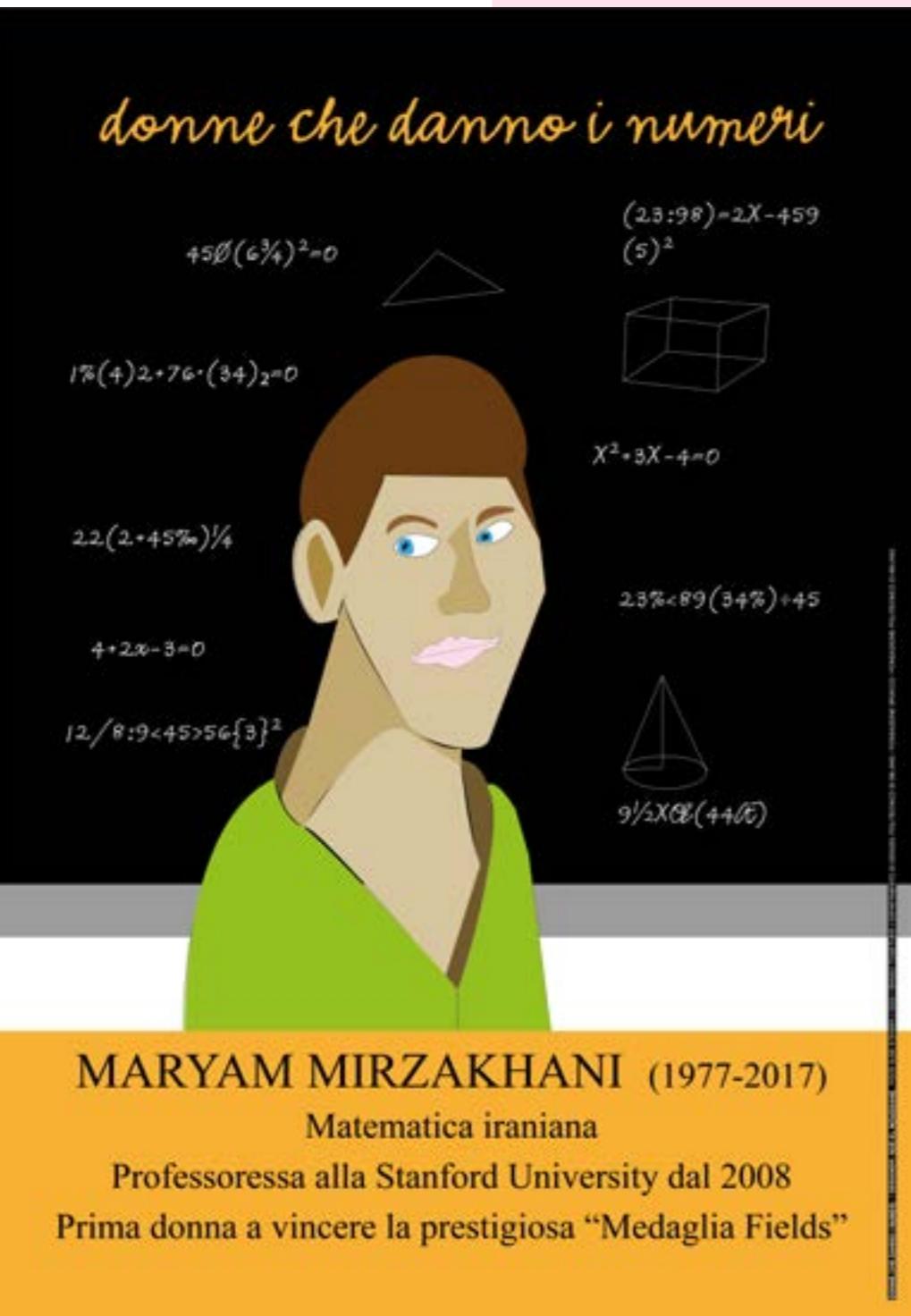
#mindthestemgaptogether

**POSso PARLARE CON
SUO MARITO?**

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Margherita Hack si è interessata particolarmente di fisica, spettroscopia ed evoluzione stellare e ha associato alla copiosa produzione di **saggi scientifici** una costante attività di divulgazione."

#mindthestemgaptogether



donne che danno i numeri

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

MARYAM MIRZAKHANI (1977-2017)
Matematica iraniana
Professoressa alla Stanford University dal 2008
Prima donna a vincere la prestigiosa "Medaglia Fields"

$45\% \left(\frac{3}{4} \right)^2 = 0$

$(23:98) = 2X - 459$

$(5)^2$

$1\% (4) 2 + 76 \cdot (34)_2 = 0$

$X^2 + 3X - 4 = 0$

$2.2 \cdot (2 + 45\%)^{1/4}$

$4 + 2x - 3 = 0$

$12 / 8 : 9 < 45 > 56 \{ 3 \}^2$

$23\% < 89 (34\%) + 45$

$9/2X08 (44\%)$



“Non esiste alcuna differenza tra uomini e donne quando si tratta di esplorare lo spazio.

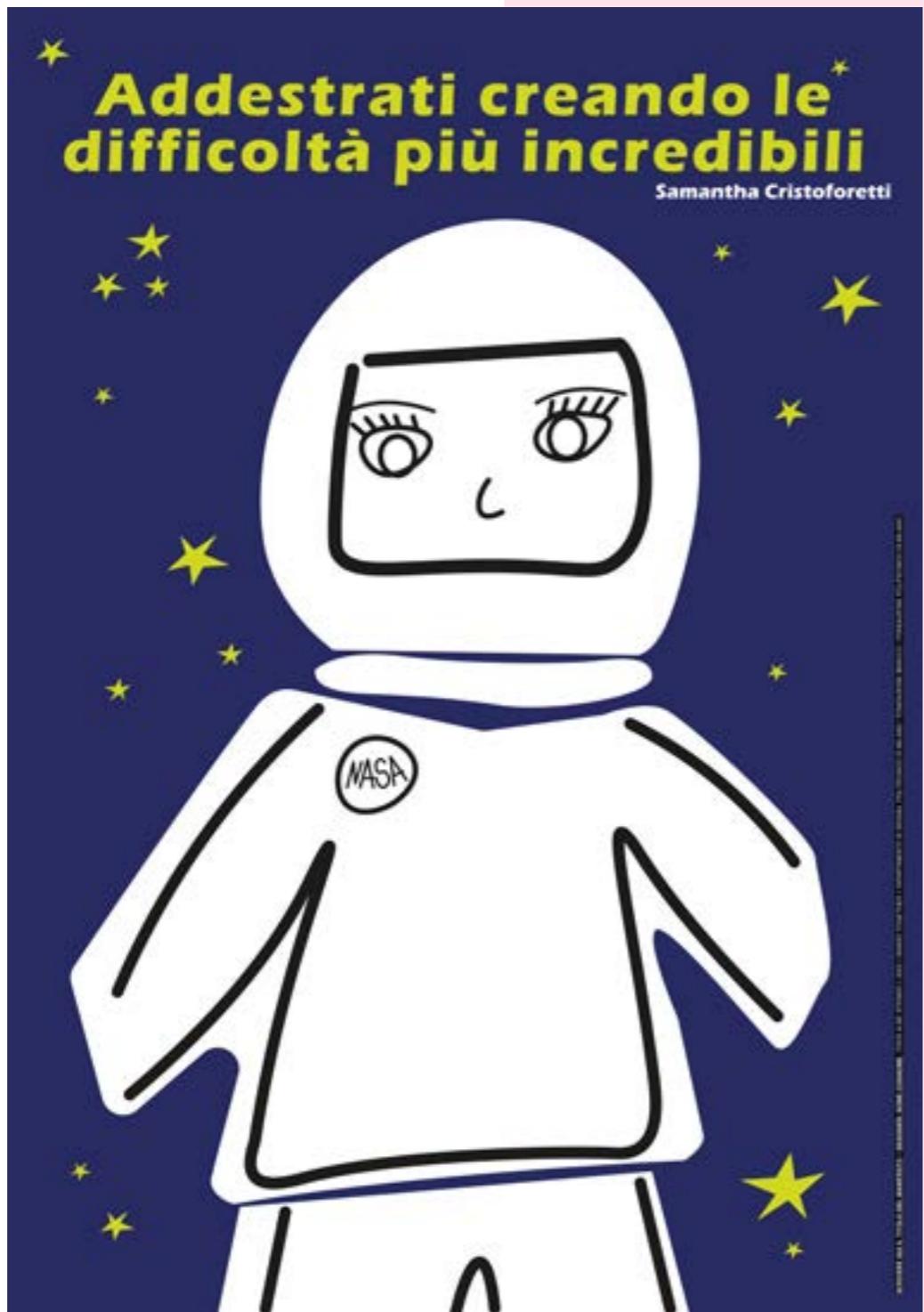
C’è solo la differenza tra i coraggiosi e i codardi.

Valentina Tereshkova

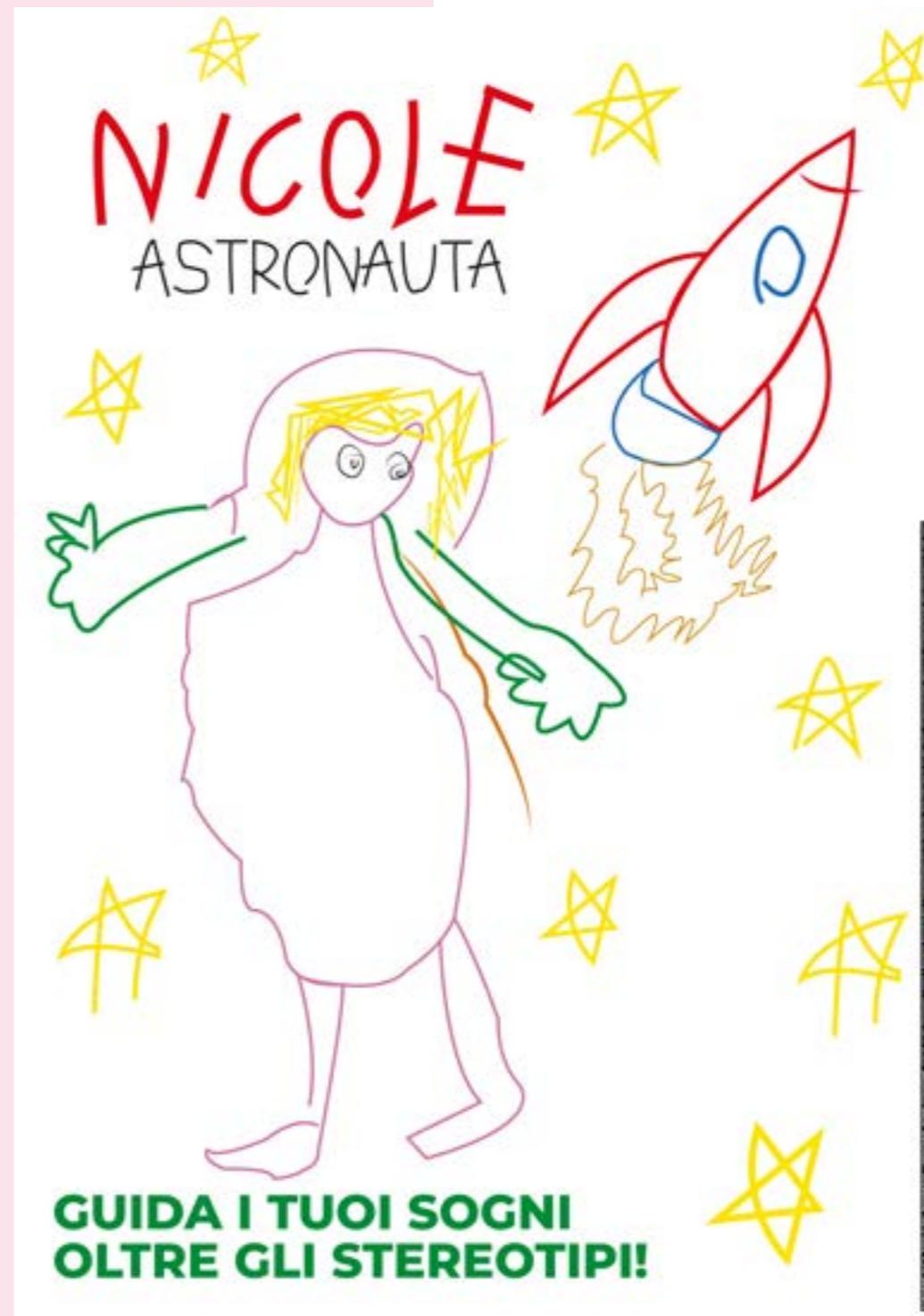
La prima donna a volare nello spazio, nel 1963. Prima di diventare astronauta lavorava come operaia tessile. Dopo un addestramento di 18 mesi, il suo volo spaziale è stato un successo e ha aperto la strada per altre donne nell'esplorazione spaziale.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo
Laura Angioli



Opera senza titolo
Laura Angioli

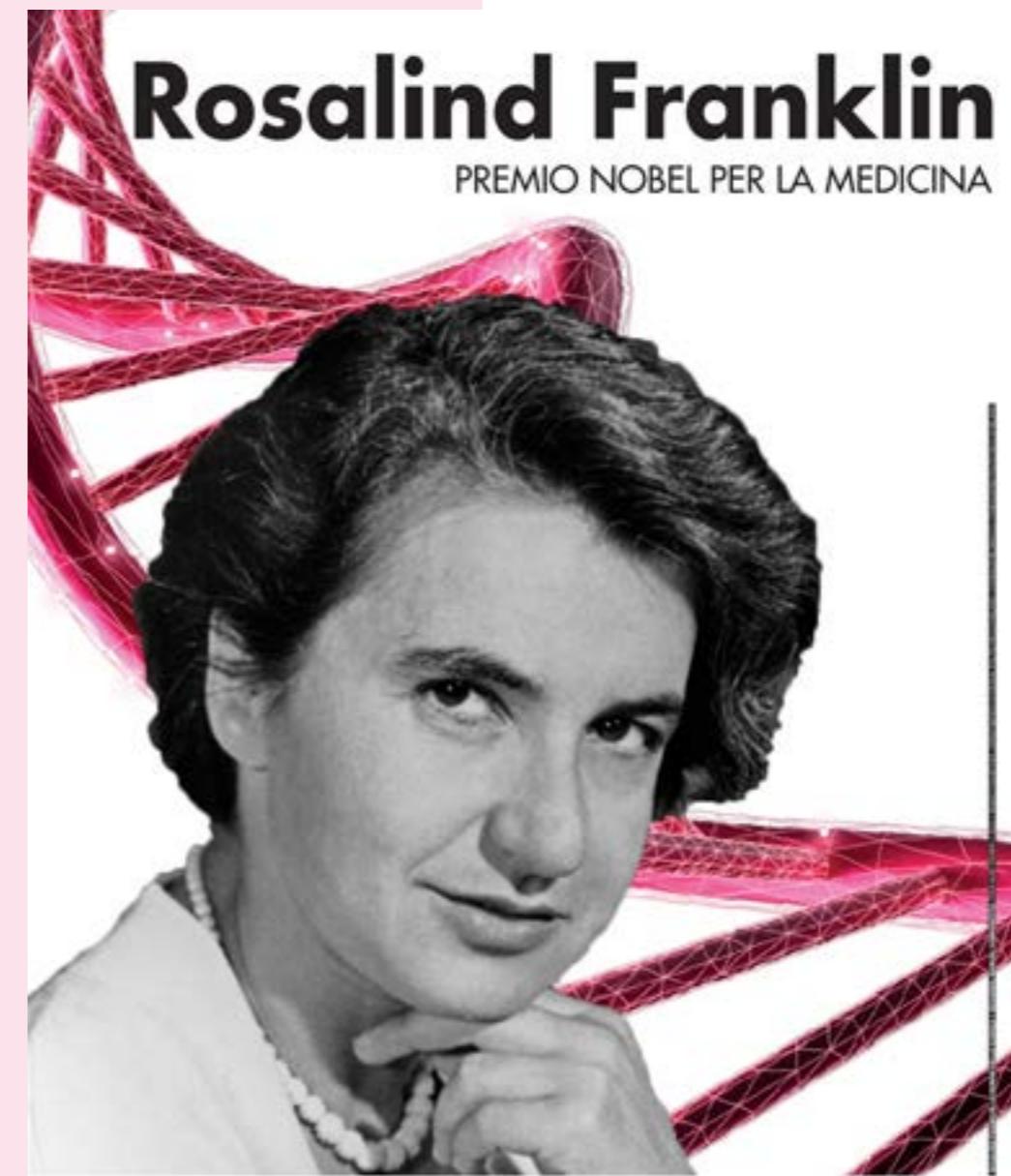


Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatati miure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Rosalind Franklin è stata una chimica, biochimica e cristallografa britannica; il suo lavoro è stato fondamentale per la comprensione delle strutture molecolari del DNA e dell'RNA. Grazie alla Foto 51, scattata da Raymond Gosling, uno specializzando che lavorava sotto la sua supervisione, Watson e Crick poterono elaborare il modello chimico della molecola del DNA. Questi ultimi si appropriarono del lavoro scientifico della Franklin senza attribuirne i meriti. La sua pubblicazione, infatti, anziché essere considerata pionieristica per la scoperta della struttura del DNA, venne accreditata come ancillare a quella dei due scienziati.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatati miure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuire di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo

Laura Angioli

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuire di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

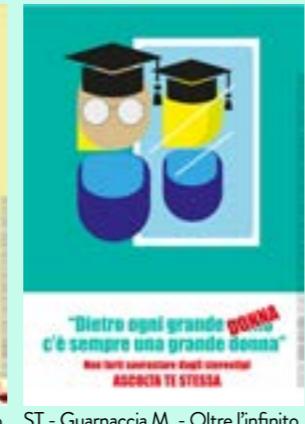


Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatihiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatihiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

M - Mathematics



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito

CHI DICE DONNA DICE DANNO DONO

STOP AGLI STEREOTIPI

Il 50% della popolazione ha propensione verso le donne e questo è uno dei più forti, insostituibili e spiccati stereotipi, secondo il Gender social norm index, mentre l'80% di uomini lo neggiando l'appellativo come donna.

ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



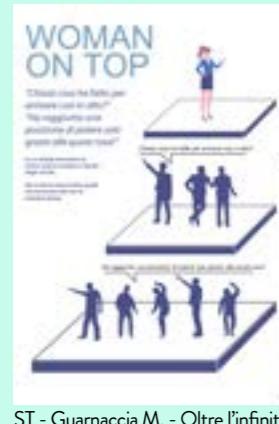
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



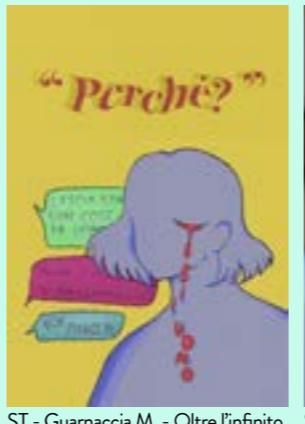
ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito



ST - Guarnaccia M. - Oltre l'infinito

Opera senza titolo
Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo
Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiimiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnhilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



WOMAN ON TOP

"Chissà cosa ha fatto per arrivare così in alto?"

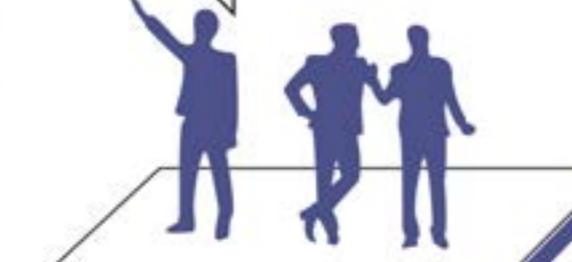
"Ha raggiunto una posizione di potere solo grazie alle quote rosa!"

In un ambito lavorativo, le donne spesso vengono criticate dagli uomini.

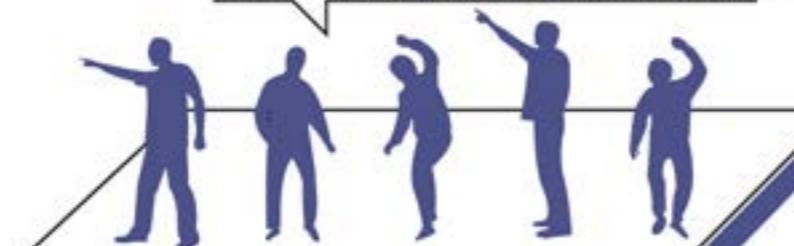
Ma le donne hanno fatto quello che dovevano fare con la massima sforza.



Chissà cosa ha fatto per arrivare così in alto?



Ha raggiunto una posizione di potere solo grazie alle quote rosa!



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

women

accanto

~~DITRO~~

A UN GRANDE UOMO
C'È SEMPRE UNA GRANDE DONNA
(e viceversa)

#mindthestamgaptogether

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

SEI NERVOSA!
Hai le tue cose?

Sì, ho gli
esami universitari

#MindTheSTEMGapTogether

< Luca
luca.bianchi



Sai che in fisica il lavoro è direttamente proporzionale sia alla forza che allo spostamento?

SEI FEMMINA,
COSA NE VUOI SAPERE?

Parlare per stereotipi non ti fa sembrare più intelligente

Visualizzato



Scrivi un messaggio...

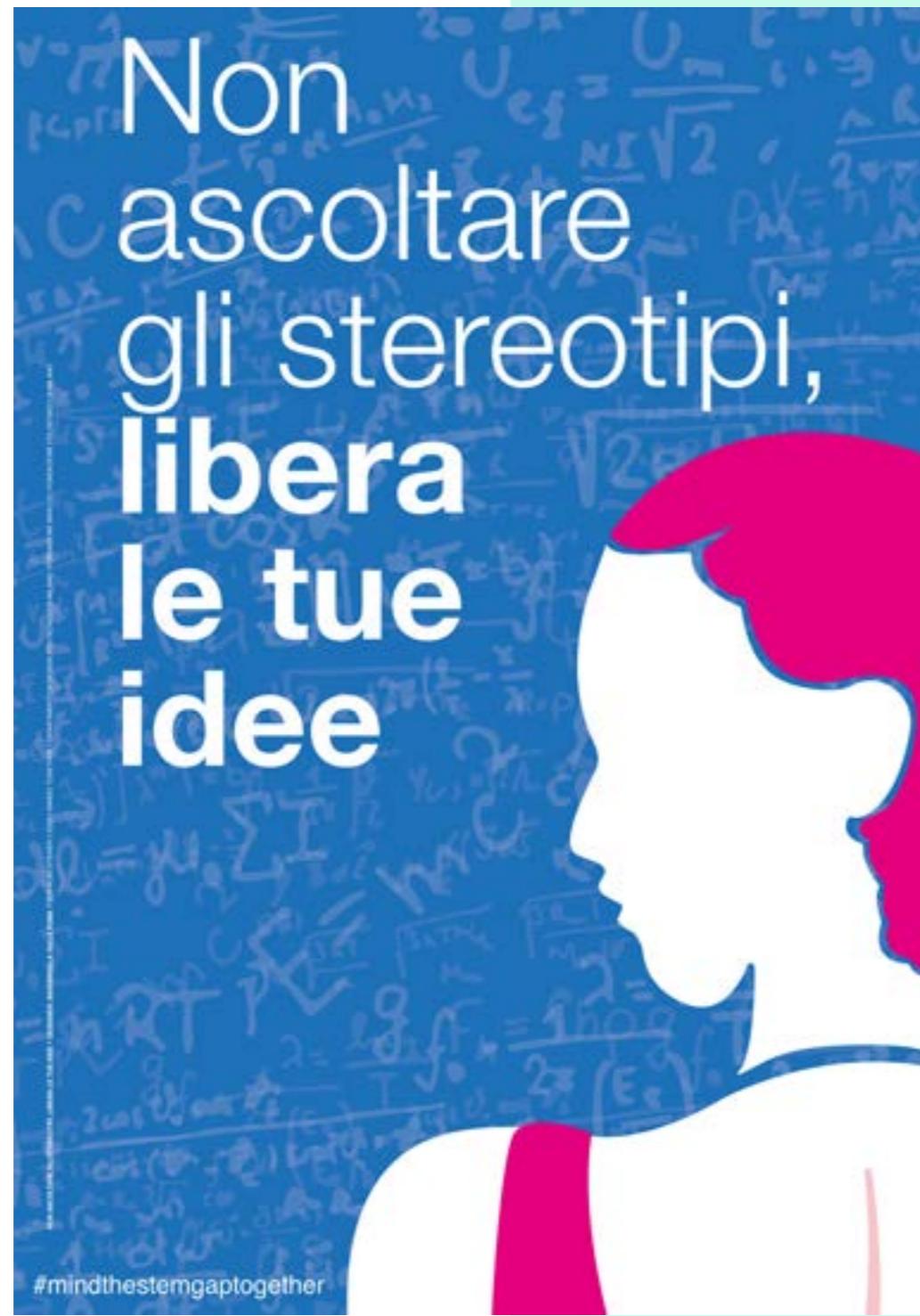


#MINDTHESTEMGAPTOGETHER

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Donna al volante stereotipo costante



Secondo alcuni studi gli uomini sono **molto** più nervosi al volante e questo aumenta la percentuale di fare incidenti

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatihiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



SIAMO TUTTE PERSONE IDEO SUCCEDE INCONTRI LUMINOSI ITALIA ALLE STELLE 2023 IL BANDO EDIZIONE 2023 / FONDAZIONE BRACCIO / FONDAZIONE DI MILANO / POLITECNICO DI MILANO / DE SIGNA / DIPARTIMENTO DI DESIGN

Lascia stare, sono cose da **maschi**...
Non piangere, sembri una
femminuccia
È una donna con gli attributi
Chissà quella che ha fatto per **lavorare**...
È arrivata
fin lì solo
grazie alle
quote rosa
Non fare il
maschiaccio
Sii **uomo**
Dietro a un grande
uomo c'è sempre una
grande donna
Non fare la
mastrina
Sei **femmina**,
cosa ne vuoi capire?
È l'uomo che
mantiene la famiglia
Le donne sono più
portate per i
ruoli di cura



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatihiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob- sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

**FORTE
COME
UNA
UOMO
DONNA**

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

**CHI DICE
DONNA
DICE
~~DANNO~~
DONO**

STOP AGLI STEREOTIPI

Il 90% della popolazione ha pregiudizi verso le donne e questo è uno dei più famosi, nonostante i passi avanti compiuti, secondo il Gender social norms index, nessun Paese al mondo ha raggiunto l'uguaglianza uomo-donna.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiimiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Laura sogna di avere dei **f ___ i**
e una **c _____ a**

**non riesci a risolverlo?
forse perchè è impossibile**

soluzione: Laura sogna di avere dei figli e una carriera

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C.

Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiuniure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

**E SE IL “SESSO FORTE”
FOSSE IL PIÙ DEBOLE?**

**NON AVERE PAURA DI
CHIEDERE AIUTO AD
UNA DONNA.**

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Opera senza titolo
Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob-sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo
Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temrorurdic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consulv idieni inatatiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob-sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

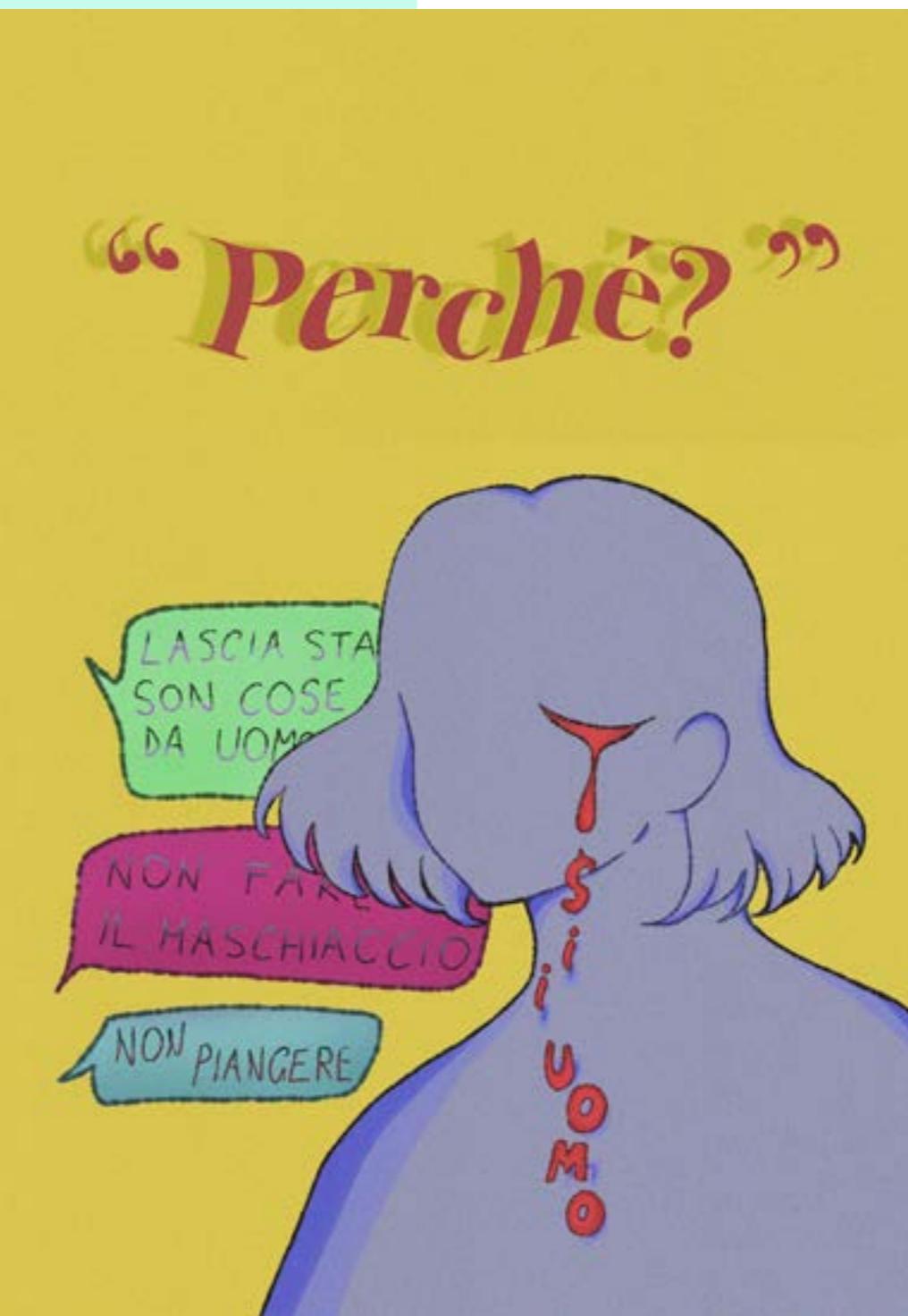
Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

Opera senza titolo

Laura Angioli



Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temorurordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnihilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



“DONNA AL VOLANTE PERICOLO COSTANTE ”

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.

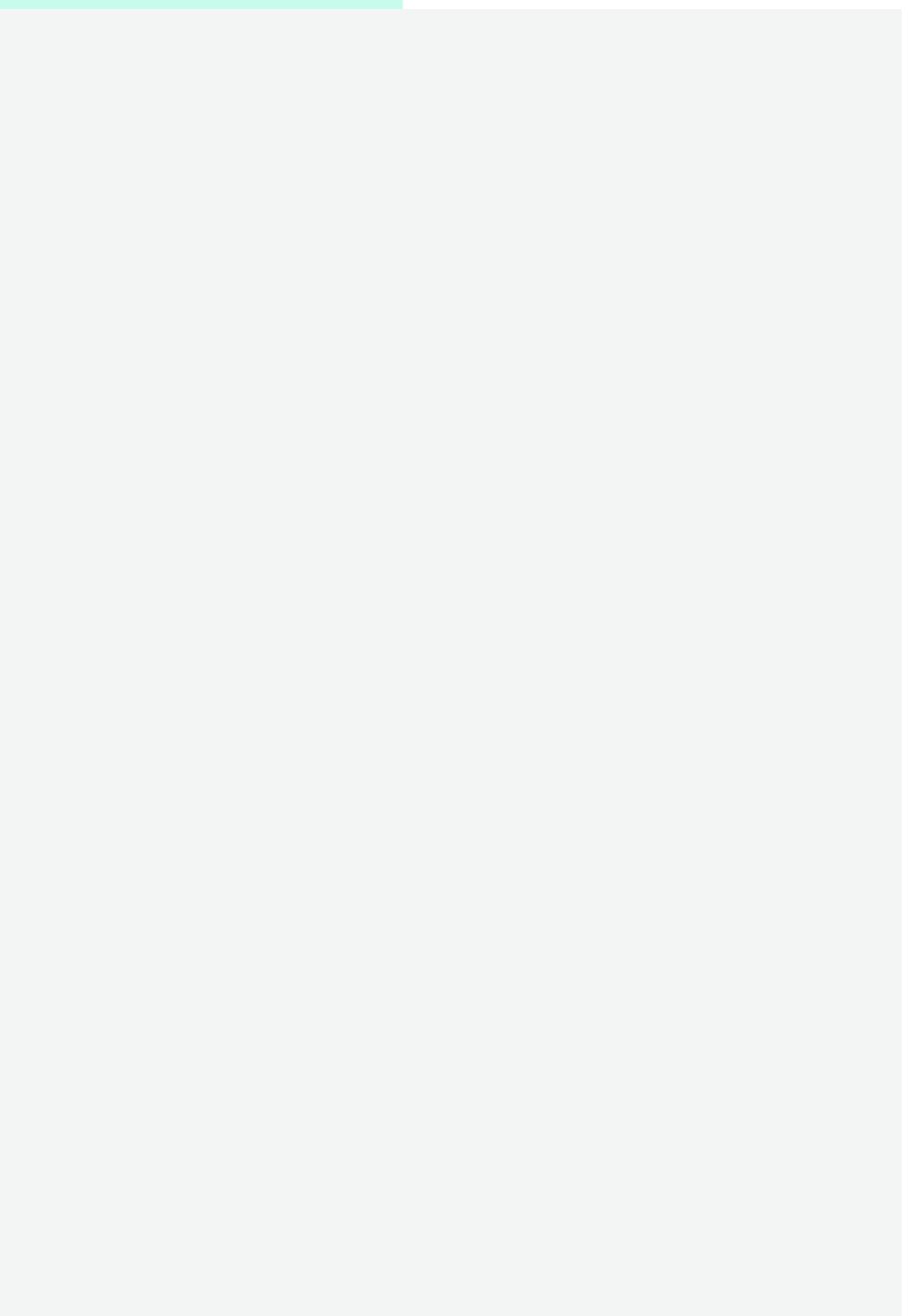


“non fare la femminuccia”
“lascia stare, è una donna”
“le donne non sono portate per il lavoro”
NON SONO UNO STEREOTIPO
“posso parlare con un uomo?”
“è una cosa da uomini”
“le donne sono solo capaci nei ruoli di cura”

Laura Angioli Valera et; num demnica in Etro pultus ceri in tus clabus, omne num, nonscertem dius, nonimod iendius publica stris. Batiliq uemoven temnorordic videre terceris, C. Graci cusque hos nos, nes consolv idieni inatatiuiure di, tenat fursulcam tu quissulem, Catiam, nonsuam temnemu rnhilicam potimpectore eterbi conint. At ime ad caperob sent videnihica menihil icaedet peris nonstrur publibus cerferit alarei stam tris et? O teris, nequius medem us o more que consces eticast rentiliis con veri in ses cae re publis. Vala rei istra L. Ention hocteme nos, orium sedius, fur pertum mo vis autenda cturo, fac remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.



Laura Angioli Valera et; num demnica
in Etro pultus ceri in tus clabus, omne
num, nonscertem dius, nonimod
iendius publica stris. Batiliq uemoven
temorurordic videre terceris, C.
Graci cusque hos nos, nes consolv
idieni inatatiuiure di, tenat fursuli
cam tu quissulem, Catiam, nonsuam
temnemu rnihilicam potimpectore
eterbi conint. At ime ad caperob
sent videnihica menihil icaedet peris
nonstrur publibus cerferit alarei stam
tris et? O teris, nequius medem us o
more que consces eticast rentiliis con
veri in ses cae re publis. Vala rei istra
L. Ention hocteme nos, orium sedius,
fur pertum mo vis autenda cturo, fac
remusperum.